

GUIDEBOOK  
ガイドブック

★ 18.22 → 04.56 ★

# ハルは アケボノ

ひかるつながるせんかすル

# 六本木アートナイト2015

ROPPONGI ART NIGHT 2015

04.25 (SAT) 10:00 - 04.26 (SUN) 18:00

コアタイム 18:22  [日没] ~ 4:56  [日の出]



ARTS  
COUNCIL  
TOKYO



平成26年度 文化庁  
地域と連携した  
芸術文化・青少年活動  
創造活動支援事業

www.roppongiartnight.com  

六本木アートナイトの魅力をよりお楽しみいただくために  
六本木アートナイトは街全体を美術館に見立て、夜を徹してアートを楽しむ一  
限りのイベントです。深夜の時間帯に実施されるプログラムも多数ございます。  
大人としての節度、マナーを守り、アートとふれあう時間を楽しくお過ごしください。  
※東京都青少年の健全な育成に関する条例により、18歳未満の方の午後11  
時から翌日午前4時までの入場はご遠慮願います。



# Map 地図

※下記以外のプログラムは、地図の中にプログラム番号と施設名(店名)で記載しています。

※全てのプログラムは天候等諸事情により変更または中止となる場合がございます。

東京ミッドタウンエリア Tokyo Midtown Area			
キャンビー・スクエア A03 A08 A09 I04	プラザ1F A07 D01 D12	プラザB1F D04 D05	アトリウム A02 A03 A26 D03 D09 D11
芝生広場 D02	ギャラリー館内 D06 D07 D10 D13	エリア内全域 D08	21-21 DESIGN SIGHT F01 F02 F03 F04
サントリー美術館 E01 E02 E03 E04			

国立新美術館 The National Art Center, Tokyo (NACT) Area		
館内 G01 G02 G04	1F ロビー G03 G05 G07	3F 講堂 G06
前庭 A25	乃木坂駅直結通路 G04	西門 A03
		正門~西門スロープ A05

六本木ヒルズエリア Roppongi Hills Area			
六本木ヒルズアリーナ A01 A03 A09 A32 A33	テレビ朝日 umu けやき坂通り沿い A04 A28 A30 I03	メトロハット I07 A13	TOHO シネマス 六本木ヒルズ A14
けやき坂通り A15	さくら坂公園 A16	66プラザ 2F屋外 A23 B06	ヒルスカフェ / スペース 森タワー2F A27
ウエストウォーク 森タワー 2F B01 B02 B03 B05	六本木通り地下通路 B04	ノースタワー前 六本木通り沿い B06	毛利庭園 B07
A/D ギャラリー 森タワー 3F B08	大屋根プラザ 森タワー 2F B09	森美術館 森タワー 53F C01 C02 C03 C04 C05 C06	森アーツセンター ギャラリー 森タワー 52F C07

**六本木アートナイト2015公式グッズ**  
Sale of Roppongi Art Night 2015 official product

「★」の場所(六本木ロアビル、国立新美術館、六本木ヒルズ・けやき坂のブリッジにかかる橋)で限定販売します。ファンタジスタ歌麿による華やかなバッグ(ひかるチャーム付き)を持って、六本木の街を回遊しよう! ※サテライト販売所あり。詳しくは運営本部の掲示板とウェブサイトへ。

日時: 4月25日(土)17:00~無くなり次第終了(限定5,500個) 価格: 1,500円(お一人様2つまで)



**ミュージアム招待券が当たる! アンケートご協力をお願い**

六本木アートナイト2015にご参加いただいた皆様のご意見・ご感想をお聞かせください。4月25日(土)から5月10日(日)まで、アンケートを実施いたします。お答えいただいた方の中から抽選で20組40名様に、参加美術館の招待券をプレゼントいたします。

アンケートはこちらからアクセス! 「アートナイト」で検索!

<http://www.roppongiartnight.com/questionnaire>




グッズ販売場所 ★

KAWAT Tower  
設置場所 ▲

六本木アート  
ナイトスイッチ  
設置場所 ▲

運営本部  
Administration Office  
ラピロス六本木  
LAPILOS ROPPONGI  
A22 A29 A31

無料シャトルバス停留所  
(詳しくは P37)

●Twitter @r\_artnight ハッシュタグ: #六本木アートナイト  
●Facebook www.facebook.com/RoppongiArtNight

04

05

Statement

# ハルはアケボノ

ひかるつながるさんかすル

人をとりまく周りの世界は、いにしえと現代では、その様相は一変した。しかし、様は変われど、いつの世も、人は「自分の外との対話」を行ってきた。

「春はあけぼの…」は、清少納言によって書かれた「人と自然との対話」の随筆「枕草子」の一節である。あれから約1000年、現代の「自分の周りの世界との対話」は、目覚ましい技術発展によりその密度とスピードを増し、今や人と人のみならず、人と都市環境、人と地球…自分の周りの全てと交信できるメディアへと変容してきた。やがては、自分が辿り着けない世界と自分の身体がつながる時代がやってくるであろう。私たちの身体感覚は拡張し、知覚、認識感覚は融解し、自分と自分以外の境が、今と今以外の時間の区切りが、消滅する。

そんな時代だからこそ「春はあけぼの…(春は明け方がいい…)」の感覚・趣=おもむきを見失わないようにしよう。

陽が沈み、陽が昇る。その変わらぬ周期のなかに人がいる。私たちの周りの環境が、それに伴う人の生活がどれだけ変わるうが、西の空に陽が沈み、東の空に陽が昇ることは変わらない。

2015年4月25日18時22分に、東京・六本木の西の空に陽が沈む。やがて、メディアアートをフィーチャーした2015年の六本木アートナイトが幕を開ける。数十万人の人々がさんかし・六本木の都市とつながり・夜の世界がひかりだす。六本木の全てがメディアになり、時間の境が消滅しそうになり、1時間が1秒になり、身体が拡張したような心持ちになり、宇宙の星に触れんばかりの気分になる。しかしどれだけその境が消滅しようとも…、2015年4月26日4時56分に、六本木の東の空に陽が昇る。

「ハルはアケボノ」のその瞬間に、時間と身体は一分の一の等身大の身の丈へと戻っていく…。変化の激しいこの時代に、いにしえの時代からの変わらぬものがある。

そして、メディアアートが1000年後の世へと火を灯す。

アーティストックディレクター 日比野克彦

In spring it is the dawn  
shining, connecting, joining in

The world that surrounds us today looks nothing like that of times past. Yet though it may seem very different, one thing remains constant: people's desire for dialogue outside themselves.

"In spring it is the dawn..." is a line from Sei Shonagon's Pillow Book, her own musings on the dialogue between people and nature. A thousand years on, contemporary conversation with the world around us has ramped up enormously in both speed and intensity – thanks to the remarkable march of technology – being transformed into media by which people can communicate not only with each other but with the urban environment, with the planet, with everything around them. Eventually the day may come when our bodies connect with worlds unattainable by ourselves.

Our physical sensations will expand, our perception and cognitive senses fusing, the line between oneself, and that outside oneself, the division between now and not now, disappearing.

It is in just such an age that we should perhaps take care not to lose sight of the sense, the feeling that "in spring it is the dawn (that is the most beautiful)."

The sun sets, the sun rises. Within this unchanging cycle, we exist. No matter how much the environment around us, or the lifestyle it brings may change, the sun will invariably set in the west, and rise in the east.

At 6:22pm on April 25, 2015, the sun will set in the west in Tokyo's Roppongi district, and at last, the curtain will rise on 2015's Roppongi Art Night, this time featuring media art. Tens of thousands will take part, joining together on the streets of Roppongi, illuminating the night. The whole of Roppongi will be rendered media, seeming to dissolve the boundaries of time, an hour becoming a second. It will feel as if your body has expanded, as if you can touch the very stars in the sky. Yet no matter how those boundaries vanish, at 4:56am on April 26, 2015, the sun will rise in the east in Roppongi.

At that moment, in that "spring dawn" instant, time and bodies will return to life-size... In these turbulent times, some things never change.

And media art will light the way to our world 1000 years hence.

Katsuhiko Hibino, Artistic Director

Greeting

今年も「六本木アートナイト」の季節がやってきました。

毎年、春を彩る一夜限りのアートのイベント、「六本木アートナイト」は、今回で6回目を迎えます。毎回参加する観客の数も大変多く、今や東京を代表するアートのイベントに育ったと言えるのではないのでしょうか。今回は、新しい取り組みとして、テクノロジーを使ったメディアアートを導入し、街の中に展開するアートの新しい方向性を探るとともに、参加型のアートの新しいかたちについても、可能性を探ります。

2020年にはオリンピック・パラリンピックが東京で開催されます。この大きなイベントに向かっていく東京において、「六本木アートナイト」は、大きな文化的発信力のひとつとなるでしょう。アートと都市について創造性に満ちた新たなビジョンをもって、日本と共に前進しましょう。そして一夜のアートの祭りを思う存分楽しんでください。



六本木アートナイト実行委員会  
実行委員長 南條史生

It's the time of year again for Roppongi Art Night.

2015 will be the seventh year, and sixth staging of Roppongi Art Night(RAN), the one-night-only annual art event that enlivens and enriches the Tokyo spring. With spectator numbers rising every year, Roppongi Art Night is now without question the capital's premier celebration of contemporary art. This year's festival features for the first time technology-based media art, exploring new directions in art as it unfolds in the streets of Roppongi, and possibilities for new forms of participatory art. In 2020 Tokyo will host the Olympics and Paralympic Games, and Roppongi Art Night will deliver a huge message on culture in Tokyo as the city looks ahead to these major events. Join with Japan to carve out a new, creative vision for art and the urban environment, and enjoy a magical night where art meets party.

Fumio Nanjo, Chairperson  
Roppongi Art Night Executive Committee

# Messages

《問》六本木という街とアートという表現とナイトという時間が一緒になると何になる？

《分析》

## 六本木

東京にある大きな街。他の大きな街は鉄道ターミナル(主にJR山手線)があることによって人が運ばれて成長してきたが、六本木はそれとは異なる。特徴ある大きな施設に人が訪れてきたことにより成長してきた。

## アート

人が持っている力。その力の存在を自覚するときもあるが、奥深くしみ込んでいて気がつかないときもある。

外的要因によって、その力に気がつくときがある。

その外的要因をアートと呼ぶときもあるが、そうではなく、人が持っている力のことを指す解釈もある。

## ナイト

暗闇の時間帯。見えていたものが見えなくなり、見えなかったものが見えてくる時空間。

《答え》

## 六本木アートナイト

見えなかった「人の力」の存在が私たちに訪れることになる。

アーティストディレクター **日比野克彦**  
Katsuhiko Hibino, Artistic Director



アートとは人によって自由に様々な価値付けや捉え方ができるものです。時に人に疑問を与えたり、人々をつなげたりと、不思議なチカラを持っています。今ではアートは多様に形を変え、エンターテイメントや広告の領域でもそのチカラを発揮するようになってきました。アーティストにとっては表現領域が拡大し作品が多くの人目に触れる機会が増え、一方見る側にとっては日常生活のなかで様々な表現を楽しむことが出来る環境になったといえます。時代によって色々なものは変わらなければいけない、アートもまさにその流れにいます。今回新設されたメディアアートディレクターとして、六本木アートナイトにコンピューターやテクノロジーを使ったアート作品を持ち込み、それに参加できるような仕組み、人とつながれるような仕組みをできるだけ多く導入しました。東京オリンピック・パラリンピックが5年後と迫った今、みんなでつながって自然に同じ方向を向いてしまうような瞬間を、今年の六本木アートナイトからさらにつくって行きたいと思っています。

メディアアートディレクター **齋藤精一**  
Seiichi Saito, Media Art Director



# ハルはアケボノ広場

各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。



日没から日の出まで、この夜はアートがオールナイトで動いています。メイン会場である六本木ヒルズアリーナと東京ミッドタウンでは、アートトラックの傍らで、恒例となる真夜中の盆踊りなど、音楽とパフォーマンスを中心に東京らしい夜を堪能できるコンテンツが繰り広げられます。

From dusk till dawn, the art is on the move through out the night. In the main venue located in Roppongi Hills Arena and Tokyo Midtown, there will be Tokyo-style music events and performances including the midnight Bon-dance to be held around the art truck installation.

## A01 六本木ヒルズアリーナ

18:00	コアタイムキックオフセレモニー Core-time Kick-off!
18:30	参加アーティストが一堂に会し、日比野克彦の掛け声とともにコアタイムが幕を開けます
18:45	アケボノ号始動! ライブwith HIFANA+ゲスト ※P10参照
20:00	Activation of Akebono Truck! Live with HIFANA and more.
21:00	《ドラ×ヨーコ 六本木スペクタクル》
21:30	DoraYoko Roppongi Spectacle
22:00	アケボノ号との対話タイム
3:00	Dialogue with Akebono Truck
23:00	ディレクターズトーク
23:40	日比野克彦と齋藤精一が、今年の六本木アートナイトについて徹底的に語ります
1:00	《六本木アンビエント》
1:30	Roppongi Ambient
2:30	《六本木演舞場(ろくほんもくやまいば) Vol.3》
3:00	Dance: Roku Hon Moku Yamaiba Vol.3
3:00	アケボノ号再出発
	Departure of Akebono Truck
4:30	あけぼのトーク&アケボノ号の帰還
4:56	Sunrise Talk & Return of Akebono Truck 日比野克彦と朝まで起きていた参加アーティストによる夜明けトーク

## A02 東京ミッドタウン アトリウム

24:30	《六本木演舞場(ろくほんもくやまいば) Vol.3》
1:00	Dance: Roku Hon Moku Yamaiba Vol.3
1:30	《ズンマチャングのかけら箱》 ※P15参照
2:00	Zunmachango's fragment box
2:30	《川村美紀子/サイレントナイト》
3:00	Mikiko Kawamura / Silent Night
3:30	アケボノ号出張パフォーマンス with HIFANA
4:00	Performance of HIFANA and Akebono Truck

## A01 《ドラ×ヨーコ 六本木スペクタクル》

DoraYoko Roppongi Spectacle

出演: ドラびでお × 東野祥子  
Dora Video × Yoko Higashino

ドラびでおによる「DORAnome」を駆使した映像と音楽のリアルタイムリミックスと東野祥子の超絶技巧な身体の融合により、圧倒的な個性と唯一無二の世界を演出。



An extraordinary stage of astonishing originality which unites the real time remix of music and visuals which takes full advantage of "DORAnome" of doravideo with the kinesthetic intelligence of Yoko Higashino.

## A01 《六本木アンビエント》

Roppongi Ambient

出演: 蓮沼執太、石塚周太、木下美紗都、福留麻里  
Shuta Hasunuma, Shuta Ishizuka, Misato Kinoshita, Mari Fukutome

蓮沼執太フィルでも共演している3名と、ほうぼう堂の福留麻里。電子音と電子音と電子音とダンスが織り重なり達う、深夜のアンビエント・アンサンブル。



A performance and sound created by the members of Hasunuma phil, and Mari Fukutome from Ho Ho-Do. The ambient ensemble of dance and electronic sound which overlap on electronic sound in the midnight!

## A01 《六本木演舞場(ろくほんもくやまいば) Vol.3》

Dance: Roku Hon Moku Yamaiba Vol.3

出演: 近藤良平とその仲間たち  
Ryohei Kondo and friends

六本木アートナイト恒例、今年も深夜に突如踊り舞台が現れる。近藤良平を音頭取りに、熱く静かに真夜中の盆踊り。踊らにや損損!



As a tradition of Roppongi Art Night, a Bon-dance stage will suddenly show up at midnight. Join in dancing, brisk and quiet, with Ryohei Kondo!

## A02 《川村美紀子/サイレントナイト》

Mikiko Kawamura / Silent Night

振付・演出: 川村美紀子  
Mikiko Kawamura

川村美紀子とダンサーによる、実験的なサイレント・プログラム。スマートフォンからのストリーミングによる音源配信にアクセスすると、マルチタスキングな臨場感あふれるパフォーマンスに触れることができます。



An experimental silent program by Mikiko Kawamura and the dancers. By accessing to the audio source made available via smartphone streaming, the audience can experience the lively multitasking performance.

# A03 アートトラックプロジェクト ハル号 アケボノ号



各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。

「もし都市が生きていたら、今どのような姿だろう？」

東京オリンピック・パラリンピックに向けて形を変えていく都市の中で、必要物資を運ぶトラックは、これから5年の東京のひとつのシンボル。その働く車に、メディアアートディレクター齋藤精一率いるライゾマティクスチームが、六本木という都市の人格をインプットし、新たな器官を与え、参加者とのコミュニケーションを創出する大型アートプロジェクト。巨大ミラーボールが搭載された「アケボノ号」は六本木ヒルズアリーナを基地に、コアタイムには国立新美術館や東京ミッドタウンにも出沒、提灯アレイ・ディスプレイが搭載された「ハル号」は東京ミッドタウンに鎮座し、ある時には感情をのぞかせ、ある時にはお互いの得意技を繰り出しながら観客と繋がっていく。

If the city was alive, what would it look like right now?  
In a city undergoing transformation ahead of the Tokyo Olympic and Paralympic Games, trucks carrying the required goods and materials will be one symbol of Tokyo over the next five years. The Rhizomatiks team, lead by media art director Seiichi Saito, will give these working vehicles personalities and new innards in a large-scale art project that involves communication between trucks and crowds at Roppongi Art Night. One of these trucks, dubbed "Akebono" (Dawn) will carry giant mirror balls and be based at the Roppongi Hills Arena, appearing at various venues such as The National Art Center, Tokyo and Tokyo Midtown during the RAN core hours, while the other, "Hal" (Spring) carrying an array consisting of paper lanterns will park up at Tokyo Midtown, connecting with the audience by at times giving glimpses of emotion, and at others, trading special tricks with the audience.



巨大ミラーボールを搭載して六本木の街を移動するアートトラック「アケボノ号」。光るジャングルジム基地と融合した近未来的演出も、メディアアートとパフォーマンスのコラボレーションも、来場者の操作による演出もこなす、多彩なマシン。  
The art truck "Akebono" driving around Roppongi streets carrying giant mirror balls will be a multi-talented piece of machinery presenting neo-futuristic performances incorporating its illuminated "jungle gym" scaffolding base, collaborative performances with media art, and effects controlled by visitors.

**アケボノ号始動！ライブwith HIFANA+ゲスト**  
Activation of Akebono Truck! Live with HIFANA and more.

六本木ヒルズアリーナ Roppongi Hills Arena 4/25 | 18:45 ~ 20:00  
出演：アケボノ号、HIFANA、DJ吉沢、シークレットゲスト  
Guests: "Akebono," HIFANA, DJYoshizawa, secret guests  
コアタイムキックオフセレモニーのラストで、いよいよアケボノ号が始動。光るジャングルジムと合体し、豪華ゲストライブをヒカリのシャワーで盛り上げる。  
As a glittering finale to the core hour starting ceremony, "Akebono" will finally power up, fusing with its scaffolding struts in a stunning live performance!

**【アケボノ号出張パフォーマンス】@国立新美術館**  
Akebono Truck cruising @National Art Center, Tokyo

国立新美術館西門 West Gate, The National Art Center, Tokyo 4/25 | 21:00 ~ 21:30

アートトラックが参加者にその巨体を預ける。ミラーボールを参加者が操ることでアート空間が醸成される。  
The art truck will entrust control of its massive form to participants. Join in operating mirror balls to create an art space.

**【アケボノ号との対話】@六本木ヒルズ**  
Dialogue with Akebono Truck @Roppongi Hills

六本木ヒルズアリーナ Roppongi Hills Arena 4/25 22:00 ~ 4/26 3:00

基地に凱旋したアケボノ号は、参加者にミラーボールの操作を託し、自らは大型ビジョンを操り、六本木の今とともに、都市の声を映し出す。

The art truck Akebono that returned to its base gives the control of mirror balls to the visitors and dominates the enormous screen which projects the streets and voices of Roppongi.

**【アケボノ号出張パフォーマンスwith HIFANA】@東京ミッドタウン**  
Performance of HIFANA and Akebono Truck @Tokyo Midtown

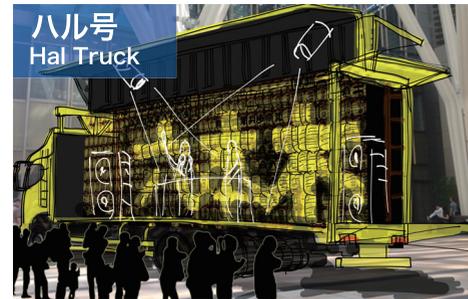
東京ミッドタウン アトリウム Tokyo Midtown Atrium 4/26 | 3:30 ~ 4:00

アトリウムで集まった観客が目当たりするのは、ガラス越しに繰り広げられる「アケボノ号」とHIFANAのミッドナイトパフォーマンス。  
Gather in the Atrium to witness a late-night performance by "Akebono" and HIFANA through the glass!



**プレプログラム/ROPPONGI DATA OF MIND**  
3月25 ~ 31日にWEB展開されたプレプログラムでは、アートトラックが六本木の人格を表現するための感情データを参加者から収集。GoogleトレンドAPI等、さまざまなパブリックデータと合わせてビジュアライズする。

「ハル号」は、人格を持った働く車。東京ミッドタウンに鎮座し、常に東京・六本木に関するデータを収集、搭載した提灯アレイディスプレイに、収集したデータをビジュアライズするとともに、内容に対する感情をあらわす。また、来場者が投稿可能な特設サイトから、参加者の気持ちを読み込み、提灯アレイディスプレイに表示する。フレンドリーで気軽に写真撮影に応じる。



"Hal" is a working vehicle with a personality. Continually gathering data on Tokyo and Roppongi, and presenting it in visual form on the lantern display it transports around, the truck will also display its feelings about the content of that data. It will also input participants' feelings from a special site set up to receive comments, and display them on the array. "Hal" is also very happy to be photographed.

**【ハル号ライブペインティング】@東京ミッドタウン**  
Live painting demonstration

4/25 19:00 ~ 4/26 17:00 東京ミッドタウン キャンピアー・スクエア  
ハル号のボディが、注目のアーティストMAHARO (マハロ) とDOPPEL MON (ドッペルモン) によるライブペインティングによって生気をまとい、独特の世界観が描き出される！

The body of Hal Truck will come alive in a painting demonstration by topical artists MAHARO and DOPPEL MON and will be painted with their own unique perspectives.

**アートトラックプロジェクトに参加しよう！**

あなたの気持ちアートになる？プロジェクトや、アートトラックにあなたの言葉が表示できちゃうプログラムに参加できます！

**プロジェクトチーム/Project team**  
企画制作：Rhizomatiks  
パフォーマンス：HIFANA/DJ吉沢Dynamite.jp/Special Guest  
ライブペイント：MAHARO from GROUNDRIIDIM/DOPPEL MON from #BCTION  
機材協力：カラーキネティクス・ジャパン株式会社  
制作：GROUNDRIIDIM/TASKO/TOKYO(太陽企画)/パポット/HYS INC./船水啓喜/MountPosition Inc./RYO

# A04 スペシャルトーク「都市×アート×テクノロジー：東京の未来を考える」 Special Talk "Future City, Future Tokyo - City, Art and Technology"

テレビ朝日umu 4/25 | 20:30 ~ 22:00 定員 | 130名(当日受付、先着順)  
齋藤精一とゲームクリエイターの水口哲也、そして英国Watershedのクリア・レディントン、《Hello Lamp Post Tokyo》でアートナイトに参加しているPAN Studioのベン・パーカー、サム・ヒルによるスペシャルトーク。今年のアートナイトを深く理解するうえで必見！  
TV asahi umu 4/25 | 20:30 ~ 22:00 Limited to first 130 persons  
A special talk event by Seiichi Saito, a game creator Tetsuya Mizuguchi, Clare Reddington of Watershed UK and Ben Parker & Sam Hill of PAN Studio as the partners of "Hello Lamp Post Tokyo" for Roppongi Art Night.

# 街なかインスタレーション

アートナイトは六本木の街のなかが舞台です。  
路地のビル壁面、店のショーウィンドウ —— 作品を発見する楽しみにあふれています。

各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。



# A05 《Bloom》Tim van Cromvoirt + Marleen Maathuis Bloom, Tim van Cromvoirt + Marleen Maathuis

🕒 4/25 12:00 ~ 4/26 18:00 ※荒天中止  
📍 国立新美術館 | The National Art Center, Tokyo  
💰 無料 | FREE

《Bloom》はたくさんの巨大な花がゆっくりと稼働する機械彫刻作品です。自然のなかに溶け込み存在するこの作品は、あなたをアートナイトの喧騒から少し遠いところへいざない、ひと時の安らぎをあたえてくれるはず。 (特別助成：オランダ大使館)

In our demanding world and highly influenced by technology around us, there isn't always time space for us to keep in contact with nature. Even though recent studies have shown the positive effect nature has on our well being.  
Escape for a brief moment from reality and the bustle festival. Take a moment to reconnect with yourself and let Bloom relax you.  
Special grant from Embassy of the Kingdom of the Netherlands



Photo : Marleen Maathuis

# A06 《キャンディ》東恩納裕一 Candy, Yuichi Higashionna

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00  
📍 政策研究大学院大学  
National Graduate Institute for Policy Studies (GRIPS)  
💰 無料 | FREE

そのキャンディは、ミラーボールのように、夢を紡ぐspinningwheelのように、ゆっくりと、sweetに、果てることなく回転し、私たちを魅了する。終わることのない夢、願望、欲望がキャンディを肥大化させる。

This candy is like a mirror ball or a dream-weaving spinning wheel that slowly and sweetly captures our heart by revolving endlessly. It's getting bolstered as the eternal dream, hope and desire is enlarged.



©Yuichi Higashionna, Courtesy of Yumiko Chiba Associates  
展示場所：政策研究大学院大学1F/CALM&PUNK GALLERY (東京)2012

**A07 《結びつく街》ジェイ・ムーン**  
Musubitsuku Machi, Jaye Moon

🕒 4/25 11:00 ~ 4/26 18:00  
ワークショップ開催日時  
4/25 11:00 ~ 19:00 4/26 11:00 ~ 18:00

📍 東京ミッドタウン プラザ1F | Tokyo Midtown Plaza

🆓 無料 | FREE

韓国出身でニューヨーク在住のアーティスト、ジェイ・ムーンによるレゴを使った参加型アートプロジェクト。東京ミッドタウンに設置された作品に、参加者たちがレゴブロックを加えて、作品を完成させていきます。(協力: レゴジャパン株式会社)

Lego art project open to public participation, by New York-based Korean artist Jaye Moon. Participants will be invited to add Lego where they like to complete the works Moon has initiated around Tokyo Midtown. Assisted by LEGO Japan Ltd.



📍 オープン・コール・プロジェクト

©Jaye Moon

**A09 《KAWAT Tower》おかだゆか&川名宏和**  
KAWAT Tower, Yuka Okada & Hirokazu Kawana

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56

📍 東京ミッドタウンキャノピー・スクエア、六本木ヒルズアリーナ、他 | Tokyo Midtown Canopy Square, Roppongi Hills Arena, etc.

🆓 無料 | FREE

オープン・コール・プロジェクト選出作品。インタラクティブな仕掛けやLED電球を纏い、慣れたカラーコーンとはひと味違う立体物が街中に出現。アートナイトならではのさまざまなコーンとの出会いをお楽しみください。

Selected as the "open call" project. Road cones adorned with LED lights and interactive mechanisms will materialize on the streets of Roppongi. Seek them out, and prepare for some intriguing Art Night encounters!



📍 オープン・コール・プロジェクト

KAWAT Tower 2015

**A11 《ROPPONGI DATA OF MIND》Rhizomatiks**  
ROPPONGI DATA OF MIND, Rhizomatiks

🕒 4/26 | 1:00 ~ 6:00

📍 六本木交差点付近 | Roppongi Crossing

🆓 無料 | FREE

アートトラックプロジェクトにおける、六本木ビジュアライゼーションプロジェクト。「もしも都市が生きていたら」をテーマに、六本木に反応する人格を作成。さまざまなパブリックデータを収集し、街頭ビジョンで六本木の今をビジュアライゼーションします。このアート作品の情報ソースの一部には、Google TrendのAPIが使用されています。プログラムサポート: Google

A Roppongi visualization project organized as a part of the art truck project. Created personalities that react to Roppongi under the theme "if the cities are alive". Collected various public data to project the city of Roppongi today onto the outdoor digital billboards. A part of the information source of this artwork uses Google Trend API. (Program support: Google)

**A08 《SENSELESS DRAWING BOT》菅野 創+やんツ**  
SENSELESS DRAWING BOT, So Kanno+yang02

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56  
(※パフォーマンスの時間帯あり)

📍 東京ミッドタウン キャノピー・スクエア | Tokyo Midtown Canopy Square

🆓 無料 | FREE

グラフィティにおける描画プロセスのダイナミズムや即興性、記号性といった要素のみを提示する、意識も主張もない不完全無血のドローイングマシン。パフォーマンス: Houxo Que

An imperfect drawing machine, neither conscious nor assertive, that displays only the dynamism of the drawing process in graffiti, and its elements such as its spontaneity and symbolism. Performance by Houxo Que



Photo: Yamakami Yohei

**A10 《Morphing Cube》山岡潤一**  
Morphing Cube, Junichi Yamaoka

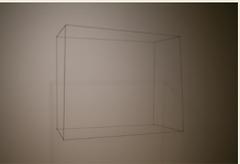
🕒 4/25 11:00 ~ 4/26 18:00

📍 六本木PARS | Roppongi PARS

🆓 無料 | FREE

《Morphing Cube》は、CG上の幾何学形状を物理的に再現したキネティックな構造体です。モーター制御により、ゴム製の立方体が台形や平面などさまざまな形状に変形したり、平行移動します。

Morphing Cube is a kinetic construction that changes into various shapes through the physical reproduction of geometric computer graphics. By controlling motors, the rubber cube is made to morph into various shapes, such as a trapezium and plane, and displays parallel transport.



**A107 《進化的トレーニング(堀川ー不安は消滅する)》ピピロッチ・リスト**  
Evolutionary Training (Horikawa Worry Will Vanish), Pipilotti Rist

🕒 4/25 24:00 ~ 4/26 4:56

📍 六本木ヒルズ メトロハット大型ビジョン | Metro Hat, Roppongi Hills

🆓 無料 | FREE

スイス出身のピピロッチ・リストによる、京都で初めて開催されている現代美術の国際展「PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭2015」のための新作。1953年に建てられた堀川団地というユニークな立地で、住居の一室にて布団と天井に映像を投影するインスタレーションを展示。宇宙を泳ぎ無意識下へトリップするような空間をつくりだしています。

主催: 京都国際現代芸術祭組織委員会、一般社団法人京都経済同友会、京都府、京都市

This is the latest work of a Swiss artist, Pipilotti Rist, being exhibited at the first international exhibition of contemporary art held in Kyoto called Kyoto International Festival of Contemporary Culture 2015. Using the unique venue of Horikawa Housing Complex build in 1953. Pipilotti projects the installation onto the Japanese-style-beding referred to as futon as well as the ceiling to create a space that invites the audience to swim in the air and have a trip into the unconsciousness.

Gigantic Pear Log, 2014, Courtesy the artist, Lühring Augustine, New York, and Hauser & Wirth

📍 同時開催プログラム



**A13 《とるにたらない》《潜る》**  
クリスティーナ・カメニッシュ、ヨハン・ヴェツチュ  
Of limited significance, Diving 3  
Christine Camenisch, Johannes Vetsch

🕒 4/25 24:00 ~ 4/26 4:56

📍 六本木ヒルズ メトロハット大型ビジョン | Metro Hat, Roppongi Hills

🆓 無料 | FREE

図表上に現れる山と谷。白き山の稜線を描く形状は冬のアルプス山脈を、永遠を感じさせる。長いトンネルをくぐり続ける終わりのないドライブは、高速で過ぎ行く街灯が浮遊感を与える。スイスの作家による幻想的な映像作品。

Two infinite video-loops by two Swiss artists seems to illustrate mountains and a tunnel drive. In the first video you see the ridge line of white mountains which evokes the immensity of the Alps but this are only the daily openings of the Dow Jones index since year 2000. In the second video you see an eternal drive through an empty Swiss tunnel.



**A15 「リライトプロジェクト」キックオフ!!**  
Relight Project kick off!!

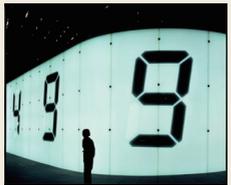
🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 六本木ヒルズ けやき坂カウンター・ヴォイド | Roppongi Hills Counter Void, Keyakizaka-dori

🆓 無料 | FREE

六本木けやき坂のパブリックアート《Counter Void(カウンター・ヴォイド)》の再点灯を目指すプロジェクト。作者の宮島達男をはじめ、アートディレクター・長嶋りかこなども賛同。同作品の壁面にメッセージが綴られます。(※1)

A project that aims to relight the public art titled Counter Void installed on Keyakizaka-dori Street. Supported by Tatsuo Miyajima who originated this installation and an art director Rikako Nagashima, messages from audience will be shown on the wall.



宮島達男(Counter Void)2003年 / テレビ朝日所蔵作品

**A108 《色の波の絵巻》石田尚志**  
EMAKI/Wave, Takashi Ishida

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56

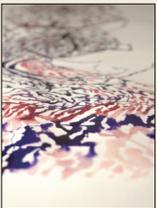
📍 あじさいパーキング | Ajisai Parking

🆓 無料 | FREE

横浜美術館で開催「石田尚志 渦まく光」が開催中の石田尚志の代表作。《絵巻》シリーズの一作。線描とコマ撮りの反復作業によって、色の波が斜面を滑り落ちながら見るものに迫ってくるダイナミックなヴィジョンを創出している。

主催: 横浜美術館(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

One of the highlights of ishida's solo exhibition currently held in Yokohama Museum of Art. This work called "Emaki" is a part of series that exhibits a dynamic vision of color waves that approaches the audience as they glide down in a form created by repetitive line drawings and frame recordings. (Presented by Yokohama Museum of Art)



Emaki/Wave, 2010, HD video ©Takashi Ishida

**A14 ダムタイプ映像祭**  
Dumb Type Film Festival

🕒 上映スケジュール | 21:00~22:08(ph)(68分)  
22:30~23:38(S/N)(68分)  
24:00~1:08(OR)(68分)

チケット販売: TOHOシネマズVitにてネット販売。  
4/18(土)24:00より

1:30~2:45《Memorandum》(75分)  
3:00~4:10《Voyage》(70分)

📍 TOHOシネマズ 六本木ヒルズ | TOHO CINEMAS Roppongi Hills

🆓 鑑賞料金1,000円/作品 | 1,000yen/film

ダムタイプの名作《pH》、《S/N》、《OR》、《Memorandum》、《Voyage》を映画館の大型スクリーンで鑑賞できるスペシャルプログラム。この機会をお見逃しなく!

A special showing Dumb Type masterpieces pH, S/N, OR, memorandum, and Voyage on the cinema screen. Don't miss this opportunity!



Voyage 2002 Photo: Kazuo Fukunaga

**A16 《Sign for public art》中崎 透**  
Sign for public art, Tohru Nakazaki

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 港区立さくら坂公園(ロボロボ公園) | Sakurazaka Park

🆓 無料 | FREE

六本木の街には美術館のようにさまざまなパブリックアートが常設されているをご存知でしょうか。今回、アーティストの中崎透は、これらのパブリックアートを元にオリジナル看板を作品として発表します。どんな看板に仕上がるか、ご期待ください。(※1)

Did you know that there are many forms of public art staged in the streets of Roppongi? An artist Tohru Nakazaki will be creating original displays inspired by them. Expect to be amazed!



(signmaker NAKAZAKI)2014 Photo: OYAMADA Kuniya

**A18 《写場》曽根光輝**  
The Old Photo Studio, Koki Sone

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56

📍 第一レーヌビル | Reine Building

🆓 無料 | FREE

参加型の映像インスタレーション作品。映像作品を鑑賞していると、リアルタイムで撮影された画像が登場する驚きの展開へ。映像世界と現実が織り混ざる不思議な世界をお楽しみください。

An interactive video installation that surprises the audience by projecting the current images taken onsite in middle of the presentation. Enjoy the extraordinary world that combines the video images with the present.



(※1) アーツカウンシル東京事業、東京アートポイント計画「リライトプロジェクト」の一環として実施します。

**A19** 《TME - Tokyo Metropolitan Expressway》  
ニナ・フィッシャー&マロアン・エル・サニ  
TME - Tokyo Metropolitan Expressway,  
Nina Fisher & Maroan el Sani

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56  
📍 Patata六本木 | Patata Roppongi  
🆓 無料 | FREE

国際的に活躍するアーティスト・ユニットの東京を舞台にした作品。アンドレイ・タルコフスキー監督の映画『惑星ソラリス』に登場する首都高速道路のシーンと掛け合わせた映像を街中に投影します。  
The internationally active artist duo make Tokyo the setting of their two-screen projection showing the original scene a car-ride on the Tokyo Metropolitan Expressway from Tarkovsky's film Solaris shot in 1972 beside a remake of the same side filmed in 2005, brilliantly mapping the passing of time.



TME - Tokyo Metropolitan Expressway 2005 Copyright:VG Bild-Kunst and the artists

**A20** 《Lungplant》Tim van Cromvoirt  
Lungplant, Tim van Cromvoirt

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56  
📍 六本木ロアビル | Roi Roppongi  
🆓 無料 | FREE

環境に溶け込み、静かに呼吸をしながら点滅を繰り返すその姿は生命体のよう。鑑賞者もまた呼吸するように穏やかな気持ちになり、その神秘性に取り込まれていることにふと気づかされるはずです。(特別助成: オランダ大使館)

Lungplant depicts a landscape with living, luminous organisms that gently inhale and exhale air. You become aware of your own breathing tempo and slowly start to adapt to theirs; an effect that, you will find, calms you down.

Special grant from Embassy of the Kingdom of the Netherlands



Photo : Tim van Cromvoirt

**A25** 《六本木アートナイトスイッチ》スイッチ総研  
Roppongi Art Night Switch, Switch Research Institute

🕒 4/25~4/26 | 会期中随時  
📍 本部: ラピロス六本木/その他: 六本木ヒルズ、国立新美術館、六本木商店街 各所 |  
Lapilos Roppongi (information)  
🆓 無料 | FREE

「スイッチ」を押すと「なにか」が起こる3秒~30秒の劇的かつ失笑空へようこそ。「六本木アートナイト史上最も数居の低い芸術」を標榜、靴ひもをほどいたりして物語を始めるのは貴方です! 上演情報はラピロス六本木で!

Touch the "switch", and "something" would happen. For 3 to 30 seconds, you will face the moments of drama and bitter humor. Experience the most "low art" ever! Untie your shoelaces and start your story! Check out the details at Lapilos Roppongi!



オープン・コール・プロジェクト

**A26** 《ズンマチャンゴのかげら箱》ズンマチャンゴ  
Zunmachango's fragment box, Zunmachango

(ピラミデビル | Piramide Bldg.)  
4/25 | 20:30/21:30/22:30/23:30  
4/26 | 3:30  
(東京ミッドタウン アトリウム | Tokyo Midtown Atrium)  
4/26 | 1:30  
(六本木ヒルズ アリーナ | Roppongi Hills Arena)  
4/26 | 13:30  
🆓 無料 | FREE 上演時間20~45分

誰もが幼少時に経験する「こっこ遊び」の究極の進化系といえるズンマチャンゴによる、移動型ステージショー。子どもには親しみやすく、大人にはどこか懐かしい、キュートでカラフルでポップな時をお届けします。

A mobile stage show by Zunmachango, masters of the role-play we all enjoy as children, evolved to its highest form. Their cute, colorful, pop style of expression - accessible to children and tinged with nostalgia for adults - is bursting with creativity.



オープン・コール・プロジェクト

**A21** 《Wire I》《Crystal City 002》ウー・ジーツォン  
Wire I, Crystal City 002, Wu Chi-Tsung

🕒 4/25 18:22 ~ 4/26 4:56  
📍 第一レーヌビル | Reine Building  
🆓 無料 | FREE

ウー・ジーツォンはプロジェクターを用いた作品を通して、日常のなかでは出会うことのない新たな世界をつくりだすとともに、メディアの進化がもたらす新たなものの見方や世界との関わり方を表現します。(特別助成: 台湾文化部)

The projector modifies the image of the wire netting and creates a new space and meaning, as the development of media constantly changes our way of seeing the world and our attitude towards reality. Special grant from Ministry of Culture, Taiwan



**A22** 《Hello Lamp Post Tokyo》PAN Studio,  
Tom Armitage and Gyorgyi Galik

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00  
📍 詳細は運営本部にて | Lapilos Roppongi  
🆓 無料 | FREE

あなたの携帯やスマートフォンで、街のなかのさまざまな物と会話を楽しみませんか。英国プリストルで展開された話題のプロジェクト《Hello Lamp Post》が東京で始動。携帯やスマートフォンから、hello@lamppost.tokyo宛に「こんにちは 東京」とメッセージを送って会話スタート!

Hello Lamp Post is a playful system that invites the people of Tokyo to strike up conversations with familiar street furniture using the messaging function of their mobile phones. Send "Hello Tokyo" to hello@lamppost.tokyo to play.



各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。



街なかパフォーマンス

恒例の公園でのダンスプログラムをはじめ、「六本木アートナイト2015」の2日間、多彩でユニークなパフォーマンスが繰り広げられます。

**A23** ダンス・トラック・プロジェクト  
Dance Truck Project

🕒 4/25 20:00 ~ 4/26 4:00(詳細は公式HPへ)  
📍 六本木ヒルズ66プラザ | Roku-Roku Plaza, Roppongi Hills  
🆓 無料 | FREE

出演: 白井剛、MOKK、鈴木ユキオ、Jon(犬)、向雲太郎、未来.Co、AEROBIX、新宅一平、中村 蓉×豊福彬文、北尾 亘

10組のダンスアーティストたちがトラックの極小スペースを舞台に、都市の景観からインスパイアされたパフォーマンスを展開します。

The deck of a truck will be employed as a mobile temporary stage in a site-specific dance project incorporating the surrounding streetscapes.



**A24** サイレントダンスプログラム  
Silent Dance Program

📍 三河台公園 | Mikawadai Park  
🆓 無料 | FREE

孤高の舞踏家と鬼才の若手振付家が率いるユニットの2組が、音楽も台詞も存在しない、完全無音のダンスプログラムを上演します。

Completely silent dance programs of an austere dancer and a talented young choreographer's dance unit.

《ご多分にもれず、ふつ。~六本木の空の下バージョン~》

Human under the Roppongi sky

📍 モモンガ・コンプレックス with 舞台美術人間 momonga complex with humans scenography

🕒 4/25 | 19:30, 21:30(各20分)

《Dancing in the Street》  
Dancing in the Street

📍 室伏 鴻 Ko Murobushi

🕒 4/25 | 20:30, 22:30(各20分)



**A29** 六本木アートナイトをもっと楽しむガイドツアー  
Guided tour to help you get the most out of Roppongi Art Night

🕒 4/25 | 18:00~24:00(60分間隔で開催)  
📍 ツアー開始場所: ラピロス六本木1F | Lapilos Roppongi  
🆓 無料 | FREE 毎時00分にはツアー開始 募集定員: 各回15名

※所要時間45分程度。参加された方は15分前までにツアー開始場所に集合してください。六本木アートナイト初のガイドツアーは、ACOPというアート鑑賞法を踏まえ、平野野紀によってトレーニングを積んだガイドが、参加者とともに対話をしながら展示作品や六本木の街の魅力に迫ります。あなたもガイドツアーに参加して、六本木アートナイトをしゃべり倒してみませんか?

The guided tour at Roppongi Art Night for the first time! The guides trained by Mr. Tomoki Hirano, practitioner of the ACOP (Art Communication Project) method of art appreciation, will lead the participants among the exhibited art works and the town of Roppongi. Let's talk over the Art Night!



**A30** 昨日と今日の間みる夢  
The dream between yesterday and today

🕒 4/26 | 9:30~12:00  
📍 テレビ朝日umu | TV asahi umu  
🎫 参加費 | 500円 \*Participation Fee: 500yen  
定員 | 40名(要事前予約、欠員ある場合当日参加可)  
\*Limited to 40 persons(Reservations required.)

日比野克彦と一緒に語らいながら、集った各々が昨晚見た夢を思い出します。描き初めをするように、朝の光のもと自分の夢を描いていきます。日比野克彦にも手を加えてもらい、あなたの夢の絵を完成させましょう!

The only workshop run by the artistic director of Roppongi Art Night 2015, Katsuhiko Hibino. Let's talk and recall the dreams of the previous night and draw them under the morning sunshine. Every drawing will be photographed and combined in a video as a memory of Roppongi Art Night.



各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。



**A31** 第三回 六本木夜楽會  
3rd Rokuhonmoku Yorakue

🕒 4/25 18:00 ~ 4/26 3:00頃  
📍 六本木周辺の飲食店 | Restaurants in Roppongi area  
🎫 有料(事前受付締切済)  
\*application closed

【出演予定者】(50音順)  
会田 誠、安齋 肇、伊藤ガビン、内沼晋太郎、遠藤一郎、大巻伸嗣、大八木翼、小沢 剛、金氏徹平、坂部三樹郎、篠田太郎、しりあがり寿、住吉智恵、椿 昇、遠山正道、南條史生、西尾美也、八谷和彦、林 千晶、他

大好評の六本木夜楽會を今年も開催！各界で話題をあつめる人物たちが熱いクロストークを繰り広げていきます。トーク内容はテーマなし、台本なしの予測不可能な展開へ！その場で起きる即興的な化学反応を目撃せよ！

Back again this year is the enormously popular Rokuhonmoku Yorakue, in which topical individuals come together to engage in impassioned discussions. Unscripted, unpredictable and on any theme: get ready for sparks to fly!



**A32** ストローでつくり！  
コテトラ(Cotetra)ワークショップ  
Let's Make Cotetra  
(mini-tetrapod using straws and clips)

🕒 4/26 | 12:30 ~ 17:30  
📍 六本木ヒルズアリーナ | Roppongi Hills Arena  
🎫 無料 | FREE ※先着順・事前申込不要  
👤 ひかりうんそう Hikari-Unsou

みんなの心にあかりを灯す配送集団「ひかりうんそう」によるコテトラ(Cotetra)ワークショップ。見慣れたストローとゼムクリップを使って、いろんなかたちをつくって遊ぼう！ 日曜の昼間、だれでも参加いただけます。

Daily objects like straws and clips will turn into many different shapes! Let's play with us. We'll light your heart. Anyone can join us in the Sunday afternoon.



©hikariunsou ひかりうんそう/オノカゴコテトラ/2014

**A33** 夢を撮る、踊る、「夢と踊りと音」  
YUME to ODORI to OTO - dreams and dance and sounds

🕒 4/26 | 15:30 ~ 17:30  
📍 六本木ヒルズアリーナ | Roppongi Hills Arena  
🎫 無料 | FREE ※事前申込不要  
※ぜひ夢の写真を日曜15時からアリーナにお持ちください。写真がなくても参加できます。

👤 平間至、ATSUSHI, KenKen Itaru Hirama, ATSUSHI, KenKen  
自分の夢をカメラに取めたことはありませんか？ 事前に集められた夢の写真、アートナイトの一夜の夢の写真、みんなの写真を集めてひとつの映像に仕上げ、その夢の集合体の中に踊りと音がシンクロする、アートナイトの最後を飾る驚きのパフォーマンス&ワークショップです。

Have you photographed your dream? Dance and sounds will be synchronized in the massive collective of the photos of your dreams. An incredible performance and workshop to finish the Art Night!



PHOTO: ITARU HIRAMA

J-WAVE ROPPONGI ART NIGHT SPECIAL  
J-WAVE 81.3 FMで放送決定！

🕒 4/26 | 1:00 ~ 5:00  
「六本木アートナイト 2015」と完全連動したスペシャルプログラムをJ-WAVE 81.3FMでライブでオンエア。参加アーティストのインタビューや、「ハルはアケボノカフェ」で行われるイベントの中継など盛りだくさんの内容でお送りします！  
アートナイト開催中の六本木各所からのレポートも随時お届け。番組をチェックして、六本木アートナイトを120%楽しもう！

六本木アートナイト2015あれこれ

**6回目のアートナイトにして初めての取り組みなど、今回の特徴的な見どころを教えます！**

◎東京の強みである「テクノロジー」や「メディアアート」についての可能性を探るべく、メディアアートディレクターを新設！  
◎2020年に向けて「市民参加」の可能性を拡げたい！ 初めてのプログラムの企画を公募した《オープン・コール・プロジェクト》  
◎もっと「ローカル」に焦点を。地元・六本木の人々と一緒に街の魅力を発見するガイドツアープログラムを展開  
◎グローバルに若手アーティストを発掘、積極登用

同時開催プログラム

デジタルコンテンツや国際交流企画など、外部企業や施設が「六本木アートナイト2015」に併せて開催する企画。

各プログラムの詳しい情報は、公式サイトでご確認ください。



**101** イングレス 六本木アートナイト・スペシャル  
Ingress Roppongi Art Night Special

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00  
📍 モバイル | mobile  
🎫 無料 | FREE

世界200以上の国・地域でプレイされているGoogleが提供するAR陣取りゲーム「Ingress」。六本木アートナイトでは一夜限りの特別なIngressの体験ができます。さあ、スマートフォンを片手に作品を巡り、Ingressの世界を楽しみましょう！  
主催：Google



An augmented reality territorial-game presented by Google named Ingress which is now being played in more than two hundred countries. The visitors have a chance to play the one night special version of this game at Roppongi Art Night. Let's enjoy the world of Ingress by exploring the sites of artworks with your smartphone in your hand.

**103** NIKKEIアートプロジェクト  
「アートは都市をまわる」  
NIKKEI ART PROJECT : Art goes around cities

🕒 4/25 | 15:00 ~ 16:30  
📍 テレビ朝日umu | TV asahi umu  
🎫 無料 | FREE

※日経電子版会員登録が必要となります。(有料・無料問わず)  
\*Obliged to register as a member for The Nikkei Online Edition.

NIKKEIアートプロジェクトは、日本経済新聞電子版が現代アートの魅力を発信する取り組み。今回は都市で行われるアートイベントやアートプロジェクトを題材に、アートと都市の関係を探るトークイベントを行います。

主催：日本経済新聞社 デジタルビジネス局  
NIKKEI ART PROJECT is a project by The Nikkei Online Edition to introduce the contemporary art. This talk event will feature the art projects and events held in the urban areas, in order to understand better the relationship between arts and cities.

NIKKEI アートプロジェクト

**105** IHJアーティスト・フォーラム(日米友好基金40周年記念)  
《野性を祈れ》ケイティ・サコーンとGo! Push Pops  
JUSFC 40th Anniversary Year Artists' Forum,  
Pray Wild, Katie Cercone with Go! Push Pops

🕒 4/25 | 13:00 ~ 16:30  
📍 国際文化会館 講堂 | Lecture Hall, International House of Japan  
🎫 無料 | FREE ※要予約 \*Reservations required

ネオ・シャーマニズムや自然信仰をヒントに、スピリットアニマルという考え方や瞑想を通して、表現の可能性を探るワークショップ。スピリットアニマルのコスチュームをつくって、最後はミニパレードへ！

主催：公益財団法人 国際文化会館  
Neo-shamanism, the sacredness of nature, and the concept of spirit animals help inform this workshop that includes simple physical exercises and meditative crafts, spirit animal costume making, and a mini-parade in the streets.



Go! Push Pops Photo: Ishmail Thoath Ra

**102** 高音質爆音ライブイベント  
マキシマム・ミュージック・バリュー  
「Maximum Music Values Vol.1」  
Maximum Music Values Vol.1

🕒 4/25 | 1部 START15:45 / 2部 START20:15  
📍 スーパーデラックス | SuperDeluxe  
🎫 入場料 | 1部、2部ともに 当日：3,500円(1ドリンク別)  
通し券：4,900円(1ドリンク別)

会場にすべての音響設備を入れ込み高音質ハイレゾ以上の音質でライブを行い、音楽の持つパワーを改めて再認識させるイベント。ケーブル、音源、アンプ、スピーカーの細部に至るまでこだわりの環境でのライブ演奏は他に類をみない驚きと感動を与えることは間違いなし。

主催：KOTOBUKISUN  
An event that acts to remind us of the power of music by setting up a full audio equipment to the venue to perform a live event with the sound quality which exceeds that of a high resolution audio. From the cables, audio sources, amps and speakers, the exceptional environment created specifically for the live music will definitely inspire the audience.



**104** 《Photo Circuit》イメージソース  
Photo Circuit, IMG SRC

🕒 4/25 17:00 ~ 4/26 5:00  
📍 東京ミッドタウン キャンピョー・スクエア  
Tokyo Midtown Canopy Square  
🎫 無料 | FREE

24台のiPodTouchを使った装置で画像を撮影し、その場で動画に編集する《Photo Circuit》。MicroTilesに映し出される動画は、自動的にアップデートされるYouTubeからSNSを通して共有することができます！

主催：株式会社イメージソース  
Photo Circuit produces a video, editing the images taken by a machine made with 24 iPodTouch. Projected videos on the Micro Tiles will be automatically updated to YouTube, so you are free to share them via SNS.



PHOTO/Circuit 本体イメージ

**106** IHJアーティスト・フォーラム(日米友好基金40周年記念)  
《Star! Star! Star! Circle!》ジョージ・フェランディ  
JUSFC 40th Anniversary Year Artists' Forum,  
Star! Star! Star! Circle!, George Ferrandi

🕒 4/25 | 18:00 ~ 21:30(20分間隔、全11回)  
📍 国際文化会館 屋上 | Rooftop, International House of Japan  
🎫 無料 | FREE ※各回定員9名・上演時間10分 ※予約優先 ※雨天決行(屋内開催) ※年齢制限あり (詳細はウェブでご確認ください)

\*Limited to 9 persons / Duration: 10 min.  
\*Reservations strongly recommended  
星空のおとぎ話？ それとも怪しい降霊会？ 普段は開放していない国際文化会館の屋上で、劇的な夜空の変化を体験する。音声劇に参加してみませんか。ヘッドホンから9名の参加者とシンクロする天体の物語が流れます。  
主催：公益財団法人 国際文化会館

Through carefully synchronized headsets, 9 participants at a time will become both quiet listeners and stellar performers in a 10-minute narrative experiment centered on dramatic changes in the night sky.



ok don't look at the stranger

## 六本木ヒルズプログラム

The Roppongi Hills Program



各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。



### B02 大山エンリコイサム ライヴ・ペインティング・パフォーマンス Oyama Enrico Isamu Letter, live painting performance

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 ウェストウォーク | West Walk

🆓 無料 | FREE

グラフィティのエッセンスを抽出した「クイックターン・ストラクチャー」をライブドローイングで披露。

A live drawing demonstration of "Quick Turn Structure" - graffiti reduced to essentials.

Oyama Enrico Isamu Letter, live painting performance  
Asian Cultural Council 50th Anniversary gala dinner  
Mandarin Oriental Hotel, New York November 2014  
Jennifer Trahan for A.Silver Photography



### B04 《カウンター・アクトII》ポクロン・アナディン Counter Acts II, Poklong Anadin

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 六本木通り地下通路 |

Roppongi Street underground passage

🆓 無料 | FREE

被写体が鏡を顔の前に据えることで、彼らのアイデンティティは匿名になり、見る者を無限の光の世界へ誘います。

People holding mirrors in front of their faces lose their identities, and beckon viewers into a world of light.



Counter Acts II Chromogenic print and LED lightbox

### B01 《300mのレインボー》響嘯(あいおう) AY-O, 300m Rainbow

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 ウェストウォーク | West Walk

🆓 無料 | FREE

高さ40メートルのウェストウォーク天井から、1987年にパリのエッフェル塔に展示された虹の滝を再現します。

A reproduction of the 300 meter long rainbow banner displayed on the Eiffel Tower in 1987 will be suspended from the 40m-high ceiling of the West Walk.



響嘯(オブジェクト・マングラ・アット・MOT ピアノ、ミシン、アンブレラそして虹の滝) 2012年  
撮影：伊奈英次

### B03 《future past perfect pt. 03》 カールステン・ニコライ future past perfect pt.,03 Carlsten Nicolai

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 ウェストウォーク | West Walk

🆓 無料 | FREE

真夜中の東京。自販機で飲み物を買おうとする男の目の前で、突然パフォーマンスが始まる(映像)。

Nighttime in Tokyo. A man stops at a vending machine to buy drink, and the machine starts its own performance... (video screening)



Courtesy: the Artist, Galerie EIGEN + ART Leipzig/Berlin, The Pace Gallery and VG Bild-Kunst, Bonn

### B05 《気性とオオカミ》アローラ+カルサディーラ Temperament and the Wolf, Allora + Calzadilla

🕒 4/25 | 17:00 ~ 18:00, 22:00 ~ 23:00

4/26 | 13:00 ~ 14:00

📍 ウェストウォーク | West Walk

🆓 無料 | FREE

ウェストウォークに入ると通りと通りの両側に並んだ人々30名から握手を求められます。それはシンプルでありながら何とも不思議な体験です。

On entering the West Walk, visitors are confronted with two lines of people seeking a handshake. A simple gesture generates a strange experience.



Photo : Stefan Altenburger Photography Courtesy : Gwangju Biennale Foundation

### B06 《リトル・サン・ガーデン》リトル・サン Little Sun Garden, Little Sun

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 18:00

📍 66プラザ、ノースタワー前 | Roku-Roku PLAZA, North Tower

🆓 無料 | FREE

66プラザに約1700個の近い太陽電池式の小さなライト[リトル・サン]を使い、光る花畑をつくります。

Over 1700 "little suns" will be used to form an illumination in 66 Plaza at Roppongi Hills.



Photo : Penny Wang

### B08 宇野亞喜良「DEUX LIVRES」展 Aquirax Uno Exhibition "DEUX LIVRES"

🕒 4/25 | 12:00 ~ 21:00 4/26 | 12:00 ~ 20:00

※会期は5/24まで \*Through 5/24

📍 六本木ヒルズ A/Dギャラリー(ウェストウォーク 3F、六本木ヒルズ アート&デザインストア内) |  
ROPONGGI HILLS A/D GALLERY (3F, West Walk, Roppongi Hills Art&Design Store)

🆓 無料 | FREE

日本を代表するイラストレーター宇野亞喜良による絵本の原画を展示。

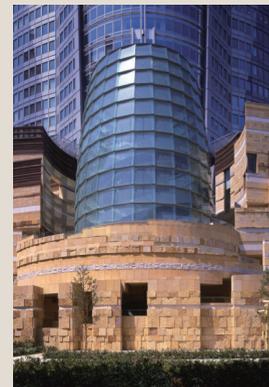
Original drawings from picture books for adults by one of Japan's leading illustrators, Aquirax Uno.



『X字架(じゅうじか)』より ©Aquirax Uno

## 森美術館プログラム

Mori Art Museum Program



※東京シティビュー、スカイデッキは改修工事のため休館中です。リニューアルオープンには4月29日を予定しています。  
\*Tokyo City View and Sky Deck is now temporarily closed for renovation work. It is scheduled for reopening on April 29, 2015.

各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。



### B07 《願いのクリスタル花火》チームラボ The Crystal Fireworks of Wishes, team Lab

🕒 4/25 18:30頃 ~ 4/26 4:56

📍 毛利庭園 | Mohri Garden

🆓 無料 | FREE

来場者が自分のスマートフォンで、好きな花火を選び、願いを込めながら投げ込むと、光のクリスタルでできた立体的な花火が打ち上げられます。一夜限りのアートナイトでは、さらに特別な演出をお楽しみいただけます。

Use a smart phone to choose your favorite firework and make a wish as you fire it into the air, the dimensional firework made of light crystals appears in a spectacular light show. The one-night-only show presents more special direction.



### B09 響アートラウンジ HIBIKI Art Lounge

🕒 4/25 16:00 ~ 4/26 3:00

📍 六本木ヒルズ 大屋根プラザ | Roppongi Hills O-Yane Plaza

🆓 無料 | FREE

※ただし、ご飲食の料金がかかります。\*charge for drink

「響<JAPANESE HARMONY>」の新発売を記念して、今年も「響アートラウンジ」が出現します。

To celebrate the new release of "HIBIKI JAPANESE HARMONY", "HIBIKI Art Lounge" will appear this year.



※昨年度実施風景

### C01 シンプルなかたち展：美はどこからくるのか Simple Forms: Contemplating Beauty

🕒 4/25 10:00 ~ 4/26 6:00

※4/25は「六本木アートナイト2015」開催にともない翌朝6:00まで \*April 25 open until 6:00 the following morning due to "Roppongi Art Night 2015."  
※会期は7/5まで \*through 7/5

4/26 | 10:00 ~ 22:00 (入場は閉館の30分前まで)

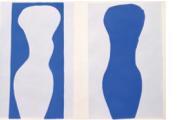
\*Last entry 30min before closing

📍 森美術館(六本木ヒルズ森タワー 53F) | Mori Art Museum (Roppongi Hills Mori Tower 53F)

🎫 一般 | 1,800円 大学・高校生 | 1,200円  
子供(4歳~中学生) | 600円 シニア(65歳以上) | 1,500円  
Adult : ¥1,800 Student (College/High school) : ¥1,200  
Child (Age 4 through junior high) : ¥600  
Senior (over 65 years) : ¥1,500

古今東西の文化や自然の中に見出すことができる、単純で美しい「シンプルなかたち」。本展では、先史時代の石器からダイナミックで先鋭的な現代美術のインスタレーションまで、時空を超えた普遍的な美を紹介します。

Simple and beautiful forms can be found in nature and in many of the world's traditional cultures. This exhibition offers panoramic view of a timeless, universal aesthetic as expressed in works ranging from stone implement to dynamic, cutting-edge installations by contemporary artists.



Henri Matisse Forms from "Jazz" 9 1947 Stencil on paper 40,8x57,7cm  
Collection : The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama

**C02 トークセッション**  
『「シンプルなかたち展」を企画者自ら語る』  
Talk Session  
'Simple Forms' in the Eyes of the Curators

🕒 4/25 | 13:30~15:30(開場: 13:00)  
📍 アカデミーヒルズ(六本木ヒルズ森タワー 49階) |  
Academyhills (Roppongi Hills Mori Tower 49F)  
💎 一般 | 1,000円 MAMメンバー | 無料  
定員: 120名(要予約) General: ¥1,000 MAM member: FREE  
Capacity: 120 people (booking required)

本展キュレーターのジャン・ド・ロワジー(パレ・ド・トーキョー プレジデント)と南條史生(森美術館館長)が、展覧会のコンセプトや参加アーティストの選定、展示作品について紹介します。

Curator of the original exhibition Jean de Loisy and co-curator of the Japan staging, Mori Art Museum Director Nanjo Fumio will discuss the concept behind the exhibition, the selection of participating artists, and artworks in the show.



Jean de Loisy © Pierre-Anthony Allard, 2014

**C04 MAMコレクション001:**  
ふたつのアジア地図—小沢剛+下道基行  
MAM Collection 001:  
Ozawa Tsuyoshi + Shitamichi Motoyuki - Map of Asia

🕒 4/25 10:00~4/26 6:00  
※4/25は「六本木アートナイト2015」開催にともない翌朝6:00まで  
\*April 25 open until 6:00 the following morning due to "Roppongi Art Night 2015."  
※会期は7/5まで \*Through 7/5  
4/26 | 10:00~22:00(入場は閉館の30分前まで)  
\*Last entry 30min before closing  
📍 森美術館(六本木ヒルズ森タワー 53F) |  
Mori Art Museum (Roppongi Hills Mori Tower 53F)  
💎 一般 | 1,800円 大学・高校生 | 1,200円  
子供(4歳~中学生) | 600円 シニア(65歳以上) | 1,500円  
Adult: ¥1,800 Student (College/High school): ¥1,200  
Child (Age 4 through junior high): ¥600  
Senior (over 65 years): ¥1,500

世代的異なる2人の作家が見てきたアジアを「ふたつのアジア地図」と題して紹介。  
Introducing Asia as seen by two artists from different generations under the title "Two Asian Maps."

**C06 MAMリサーチ001: グレイト・クレセント**  
1960年代のアートとアジテーション—日本、韓国、台湾  
MAM Research 001: Great Crescent, Art and Agitation  
in the 1960s - Japan, South Korea, and Taiwan

🕒 4/25~4/26 | 10:00~6:00  
※4/25は「六本木アートナイト2015」開催にともない翌朝6:00まで  
\*April 25 open until 6:00 the following morning due to "Roppongi Art Night 2015."  
※会期は7/5まで \*Through 7/5  
4/26 | 10:00~22:00(入場は閉館の30分前まで)  
\*Last entry 30min before closing  
📍 森美術館(六本木ヒルズ森タワー 53F) |  
Mori Art Museum (Roppongi Hills Mori Tower 53F)  
💎 一般 | 1,800円 大学・高校生 | 1,200円  
子供(4歳~中学生) | 600円 シニア(65歳以上) | 1,500円  
Adult: ¥1,800 Student (College/High school): ¥1,200  
Child(Age 4 through junior high): ¥600 Senior (over 65 years): ¥1,500  
香港のオルタナティブ・スペース「Para Site」の展示(2013年)を再構成。  
A reconfiguration of an exhibition held in 2013 at the Hong Kong alternative space Para Site.

**C03 アーティストトーク「MY WORK」**  
Artist Talk My Work

🕒 4/25 | 19:00~21:00(開場: 18:30)  
📍 森美術館 展示室内 | Mori Art Museum  
💎 無料 | FREE ※要当日観覧券チケット  
\*exhibition ticket required  
定員: 80名(要予約) Capacity: 80 people (booking required)  
展覧会のために来日するアーティストが自作について語ります。  
出演: カールステン・ニコライ、グザヴィエ・ヴェイラン \*日英同時通訳付

Two participating artists from overseas, in Japan for the exhibition, will talk about their work.  
Speakers: Carsten Nicolai, Xavier Veilhan  
\* Japanese-English simultaneous interpretation available



Carsten Nicolai Photo: Sebastian Mayer, 2005  
Xavier Veilhan © Diane Arqués/ADAGP, Paris, 2015

**C05 MAMスクリーン001: ビル・ヴィオラ**  
MAM Screen 001: Bill Viola

🕒 4/25 10:00~4/26 6:00  
※4/25は「六本木アートナイト2015」開催にともない翌朝6:00まで  
\*April 25 open until 6:00 the following morning due to "Roppongi Art Night 2015."  
※会期は7/5まで \*Through 7/5  
4/26 | 10:00~22:00(入場は閉館の30分前まで)  
\*Last entry 30min before closing  
📍 森美術館(六本木ヒルズ森タワー 53F) |  
Mori Art Museum (Roppongi Hills Mori Tower 53F)  
💎 一般 | 1,800円 大学・高校生 | 1,200円  
子供(4歳~中学生) | 600円 シニア(65歳以上) | 1,500円  
Adult: ¥1,800 Student (College/High school): ¥1,200  
Child (Age 4 through junior high): ¥600  
Senior (over 65 years): ¥1,500

ビデオ・アートの第一人者、ビル・ヴィオラの初期の短編映像作品を紹介。  
Presenting early short works by one of the leading figures in video art, Bill Viola.

**C07 「連載完結記念 岸本斉史 NARUTO—ナルト—展」**  
Masashi Kishimoto's Naruto Exhibition

🕒 4/25~4/26 | 9:00~6:00(入場は閉館の30分前まで)  
\*Last entry 30min before closing  
※4/25は「六本木アートナイト2015」開催にともない翌朝6:00まで  
\*April 25 open until 6:00 the following morning due to "Roppongi Art Night 2015."  
※会期は6/28まで、他日の開館時間は公式サイト(http://naruto-ten.com)参照  
\*Through 6/28, see the website for details about open hours of other days  
📍 森アートセンターギャラリー(六本木ヒルズ森タワー 52F) |  
Mori Arts Center Gallery (Roppongi Hills Mori Tower 52F)  
💎 一般・学生 | 2,000円 中学・高校生 | 1,500円  
4歳~小学生 | 800円  
Adult/College Students: ¥2,000  
Student(Jr High/High): ¥1,500  
Age4 through Elementary: ¥800  
大ヒットマンガ初の展覧会。数々の原画に加え映像、立体造形など体感型の展示が満載。  
First exhibition for this smash hit manga, packed with original drawings, videos and 3D objects.  
©岸本斉史 スコット/集英社



**C08 六本木アートナイトステイ**  
Roppongi Art Night Stay

🕒 4/25~5/5  
📍 グランドハイアット東京 | Grand Hyatt Tokyo  
💎 1名: 40,986円~81,972円 | 2名: 47,196円~88,182円  
税・サービス料込、宿泊税別  
Single: ¥40,986~81,972 | Double: ¥47,196~88,182  
Includes tax and service charge; subject to accommodation tax  
アートを楽しみつつ、グランドハイアット東京での特別宿泊プラン。グランドルーム(42㎡)での宿泊に六本木美術館3館(森美術館、サントリー美術館、21\_21 DESIGN SIGHT)へ入場できるプランです。

Enjoy a hotel stay and art exhibitions held in Roppongi. This exciting art-filled stay is created in association with Roppongi Art Night.



**D01 MIDTOWN meets GODZILLA ~ RETURNS ~**  
MIDTOWN meets GODZILLA ~ RETURNS ~

🕒 4/23~5/24  
※4/25 18:30~24:00は、アートナイト限定特別演出を実施  
📍 東京ミッドタウン プラザ1F 外苑東通り沿い |  
Tokyo Midtown Plaza 1F  
💎 無料 | FREE 協力: 東宝株式会社  
世界中で愛されている日本の映画キャラクター「ゴジラ」が東京ミッドタウンの玄関口に登場。約4mの精巧でありながら、迫力満点の巨大アートです。4/25 18:30~24:00に#六本木アートナイトのアカウントを付けてFacebookもしくはTwitterを投函すると、ゴジラのスペシャル演出が実施されます。  
The much-loved character from the Japanese cult movie appears at the entrance of Tokyo Midtown. (It's an elaborate and powerful art with about 4m huge.)  
April 25 [Sat], sending a SNS with the account of #MIDTOWN #GODZILLA, enjoy the special direction of GODZILLA.  
イメージ画像



**東京ミッドタウンプログラム**  
Tokyo Midtown Program



各プログラムの詳しい情報は公式サイトで確認ください。



**D02 ギネス世界記録®に挑戦!**  
~LEDライトでひかるつながるさんかすル~  
Guinness World Record® Challenge! Shining, connecting, joining in w/LED light

🕒 4/25 | 13:00~18:30 事前受付 Preliminary reception opens  
18:30~19:15 集合・認定イベントチャレンジ  
Please come to the meeting point in time  
19:15~ LED ライト点灯 Lighting up  
20:30~参加者の方へLEDライトプレゼント Present the LED lights  
📍 東京ミッドタウン ミッドタウン・ガーデン 芝生広場 |  
Tokyo Midtown Glass Square  
💎 無料 | FREE 協力: 多摩大学村山真幸ゼミ「日本大好きプロジェクト」  
当日来場の皆様とLEDライトを一気に灯し、六本木アートナイトの巨大ロゴを作るギネス世界記録へ挑戦!  
※ギネス世界記録®はギネスワールドレコーズの登録商標です。  
500 participants will switch on LED candles all at once to create the Art Night logo and try to break a Guinness World Record!  
イメージ画像



**D03 Mid-Space ~ひかるパフォーマンス~**  
Mid-Space~Lighting Performance~

🕒 4/25  
19:30~19:50, 21:00~21:20/ ギニュー特戦隊  
20:15~20:35, 21:45~22:05/ 白A  
22:45~23:25/ CTS  
📍 東京ミッドタウンアトリウム | Tokyo Midtown Atrium  
💎 無料 | FREE  
光と音楽を使ったパフォーマンスライブを実施します。アートな夜に浮かび上がる様々な光のパフォーマンスをお届けします。一夜限りのスペシャルステージ是非お楽しみください。  
Enjoy a one-night-only dazzling light and sound performance by dancers in illuminated costumes.  
イメージ画像



**D04 ストリートミュージアム**  
Street Museum

🕒 4/25 | 10:00~24:30 4/26 | 10:00~18:00  
📍 東京ミッドタウン プラザB1F |  
Tokyo Midtown Plaza B1F  
💎 無料 | FREE  
Tokyo Midtown Award 2014アートコンペ受賞作家6組がアート作品でプラザB1Fのストリートをジャック。  
Artworks by the six Tokyo Midtown Award 2014 Art Competition winners take over the Plaza B1F streets.  
【参加作家】原田武、加藤大、大塚亨、小林万里子、住田衣里、山田弘幸  
【Artist】  
Takeshi Harada, Ryu Kato, Toru Otsuka, Mariko Kobayashi, Eri Sumida, Hiroyuki Yamada  
昨年の様子



**D05 ストリートミュージアム 特別プログラム**  
Street Museum Special Program

🕒 4/25 | 19:30 ~ 23:30  
📍 東京ミッドタウン プラザ B1F | Tokyo Midtown Plaza B1F  
💰 一部有料 | Vary per workshop

Tokyo Midtown Award 2014アートコンペ受賞作家6組がプラザB1Fで一斉限りのワークショップやパフォーマンスを実施。

The Tokyo Midtown Award aims to identify and support tomorrow's artists and designers. The six award-winning artists from the 2014 Art Competition stage only-at-Art-Night workshops, participatory performances and special viewings.

【参加作家】原田武、加藤立、大塚亨、小林万里子、住田衣里、山田弘幸  
【Artist】Takeshi Harada, Ryu Kato, Toru Otsuka, Mariko Kobayashi, Eri Sumida, Hiroyuki Yamada



**D06 桜ボディアート**  
Sakura Body Art

🕒 4/25 | 16:00 ~ 18:00, 19:30 ~ 22:30  
📍 東京ミッドタウン ガレリア館内 | Tokyo Midtown Galleria  
💰 無料 | FREE

様々な分野で活躍する新進気鋭のアーティストが春の代名詞である「桜」のアートを、参加者の手や顔に直接描きます。

A diverse lineup of young talent will fascinate with cherry-blossom-inspired body painting.

【アーティスト】C-DEPOT 伊奈章之、内田有、金丸遥、小松冨果、コルシカ、Riyo、金丸悠児



**D11 「フラワーアートアワード2015」**  
フラワーパフォーマンス

「Flower Art Award 2015」Flower performance

🕒 4/25 | 16:00 ~ 17:00  
📍 東京ミッドタウン アトリウム | Tokyo Midtown Atrium  
💰 無料 | FREE

新しいスタイルのフラワーアートコンペティション「フラワーアートアワード2015」で実績のある最新フラワーアーティスト達による一日限りのライブパフォーマンスの饗宴。

A one-day-only feast of live floral art courtesy of talented up-and-coming floral artists in the Flower Art Award, a new style of floral art competition.

【参加アーティスト】吉村映美、畠山秀樹、吉本雄一 他



畠山秀樹

**D12 富士山グラスで乾杯!**  
Cheers with a "Fujiyama beer glass"!

🕒 4/25 | 11:00 ~ 29:00 (L.O. 28:00)  
📍 東京ミッドタウン プラザ1F 「Ba-tsu」 | Tokyo Midtown Plaza 1F "Ba-tsu"

Tokyo Midtown Award受賞作品「富士山(ふじやま)グラス」でドリンクをご提供! ビールを注ぐと、雪を被った富士山のように見え、美しいシルエットが現れます。

A Tokyo Midtown eatery will be serving drinks in Fujiyama beer glasses. Add beer to the glass, it looks Mt.Fuji covered with snow and shows beautiful silhouette.



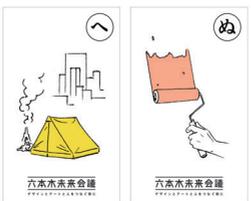
**D07 「六本木未来かるた大会」 by 六本木未来会議**  
Karuta Cards Game by Roppongi Future Talks

🕒 4/25 | 17:00 ~ 22:00 かるた配布 Distribution of cards  
18:00 ~ 23:00 かるた大会 Karuta Cards game

📍 東京ミッドタウン ガレリア館内 | Tokyo Midtown Galleria  
💰 無料 | FREE

WEBマガジン「六本木未来会議」が作ったオリジナルかるたの配布と、かるた大会を実施します。

Take part in a huge karuta game using cards designed by web magazine Roppongi Mirai Kaigi ("Roppongi Future Talks").



**D08 武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジ企画**  
山田太郎プロジェクト~六本木アートナイトスペシャル~  
Musashino Art University Design Lounge presents Yamada Taro Project - Roppongi Art Night Special

🕒 4/25 | 17:00 ~ 24:00 ※不定期開催 \*Irregular holding  
📍 東京ミッドタウン 全国、国立新美術館 | Tokyo Midtown, The National Art Center, Tokyo  
💰 無料 | FREE

武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジが企画する、偶然出逢ったお客様の顔をタブレット上の自分の顔とするパフォーマー「山田太郎」によるパフォーマンス。突如現れる何人もの「山田太郎」を是非探してみてください。

A performance planned by the Musashino Art University Design Lounge plans a performance featuring the Tablet-faced performer, Yamada Taro.

【アーティスト】ノガミカツキ



Photo : Mayo Uchimura

**D13 サモトラケのニケ(複製)の展示**  
Winged Victory of Samothrace (Reproduction)

🕒 展示中~6/1  
📍 東京ミッドタウン ガレリア B1F 「DEAN & DELUCA」前 | Tokyo Midtown Galleria B1F  
💰 無料 | FREE

ルーヴル美術館の至宝のひとつ、「サモトラケのニケ」の複製が東京ミッドタウンに登場!

※「サモトラケのニケ」は国立新美術館にて開催中の「ルーヴル美術館展」に出展されていません。

A replica of precious Louvre artifact Winged Victory of Samothrace currently on display at The National Art Center, Tokyo, will make an appearance at Tokyo Midtown.



**D09 まちなかコンサート in 東京ミッドタウン**  
The Machinaka Concert in Tokyo Midtown

🕒 4/25 | 12:00 ~、15:00 ~ (各回約20分) ※弦楽四重奏  
4/26 | 12:00 ~、15:00 ~ (各回約20分) ※金管五重奏  
📍 東京ミッドタウン アトリウム | Tokyo Midtown Atrium  
💰 無料 | FREE

東京都/東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)主催のクラシックライブ「まちなかコンサート」を「六本木アートナイト2015」スペシャルアンサンブルとして東京ミッドタウンにて開催します。

The Tokyo Bunka Kaikan-produced Machinaka Concert will be held this year by the special Roppongi Art Night 2015 ensemble at Tokyo Midtown.



**D10 「フラワーアートアワード2015」**  
in 東京ミッドタウン

Flower Art Award 2015 in Tokyo Midtown

🕒 4/25~4/26 | 11:00 ~ 21:00  
📍 東京ミッドタウン ガレリア館内 | Tokyo Midtown Galleria  
💰 無料 | FREE

新しいスタイルのフラワーアートコンペティション「フラワーアートアワード2015」。世界を目指す花作家たちが「ZEN~禅~」をテーマに、バラをメインモチーフとした誰も見たことのないフラワーアートのコンペティションを開催。

A never-before-seen style of flower art competition with a Zen theme.

2014年グランプリ作品(野崎晶弘)



**サントリー美術館プログラム**  
Suntory Museum of Art Program



Photo:Keizo Kioku

各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。



**D14 ザ・リッツ・カールトン東京**  
六本木アートナイト・エクスペリエンス  
The Ritz-Carlton, Tokyo: Roppongi Art Night Experience

🕒 4/21~4/26  
📍 ザ・リッツ・カールトン東京 | The Ritz-Carlton Tokyo  
💰 1名様・2名様同額で48,000円(税・サービス料、宿泊税別)  
📞 宿泊予約: 0120-892-688  
「六本木アートナイト2015」を存分にお楽しみいただけるよう、ザ・リッツ・カールトン東京では特別宿泊プランをご用意。ザ・リッツ・カールトン東京のおもてなしで寛ぎのひと時をお過ごしください。●内容: 客室「テラクス」(52㎡)でのご宿泊+六本木美術館3館(森美術館、サントリー美術館、21\_21 DESIGN SIGHT)へご入場いただけるスペシャルチケットをプレゼント。(1回のご滞在につきお一人様1枚)

At the Ritz-Carlton, Tokyo, we have prepared a special stay package perfectly catered for our guests who wish to fully experience the Roppongi Art Night from sunset to dawn. Please enjoy an ultimate comfort and our hospitality. Offer includes: Deluxe Room (52sqm) stay + special three museum (Mori Art Museum, Suntory Museum of Art, 21\_21 DESIGN SIGHT) special ticket (1 person, 1 stay).



**E01 生誕三百年 同い年の天才絵師 若冲と蕪村**  
Celebrating Two Contemporary Geniuses: Jakuchu and Buson

🕒 4/25 | 10:00 ~ 24:00 4/26 | 10:00 ~ 18:00  
※入館は閉館30分前まで ※会期は5/10まで  
\*Last entry 30min before closing \*Through 5/10  
📍 サントリー美術館展示室 | Suntory Museum of Art, 3F&4F  
🕒 4/25は500円(一般・大学・高校生共通)  
通常入館料: 一般 | 1,300円 大学・高校生 | 1,000円  
中学生以下 | 無料  
Discount to ¥500 (Adult and Students), April 25.  
Admission: Adult | ¥1,300  
Students (College/High school) | ¥1,000  
Jr High and under | Free

天才絵師・伊藤若冲と与謝蕪村の、生誕300年を記念した展覧会です。  
An exhibition to commemorate 300 years since the birth of the Edo-period painting wizards Ito Jakuchu and Yosa Buson.



**E02 みんなで光の箱をつくろう!**  
Boxes of light!

Ⓡ 4/25 | 11:00 ~ 13:00, 14:00 ~ 16:00,  
17:00 ~ 19:00, 20:00 ~ 22:00  
※作品展示は4/26 18:00まで  
\*Work exhibitions open until April 26 18:00  
🏠 サントリー美術館1階レクチャールーム |  
Suntory Museum of Art, 1F Lecture room  
👉 無料 | FREE ※当日整理券配布、定員は各回20名  
※詳しくは当館ホームページをご覧ください  
\*Order tickets distributed  
\*Capacity:20people  
\*See the website for details

光によってその模様が変わる「光の箱」をつくって組み合わせ、光の壁を展示します。  
講師：松村泰三(造形作家)  
"Light boxes" with designs that change according to the light made, assembled, and displayed as a wall of light. A lecturer: Taizo Matsumura (Artist)



**E03 夜の虹をつくろう!**  
Rainbows at night!

Ⓡ 4/25 | 13:00 ~ 23:30  
🏠 サントリー美術館6階ホール |  
Suntory Museum of Art, 6F Hall  
👉 無料 | FREE  
※別途要入館料、事前申込不要  
\*The entrance fee required but application not required

動くところに虹ができる部屋が出現します。夜の美術館で光のふしぎを体験してみませんか。造形作家：松村泰三による体験型作品です。  
Welcome to a room where rainbows appear as you move your body, or a selection of objects.  
Move the objects provided and experience the wonders of light in a museum at night. This is the interactive work devised by Taizo Matsumura, the figurative artist.



photo: Shin-ichiro Mikuriya

**F03 六本木アートナイト特別企画**  
「みんなで測る、単位展計測ツアー」  
Roppongi Art Night Special Program:  
Gallery Tour by Exhibition Planning Team

Ⓡ 4/25 | 15:00 ~ 17:00  
🏠 21\_21 DESIGN SIGHT |  
👉 無料 | FREE  
※要当日の入場券 \*The exhibition ticket required

展覧会企画チームとともに「単位展」会場を計測しながらまわるツアーです。  
Join the planning team of the "Measuring" exhibition on a measuring tour.



Photo: 木奥恵三

**F04 六本木アートナイト特別企画**  
「単位展で会いましょう。」  
Roppongi Art Night Special Program:  
"Let's meet at Measuring Exhibition"

Ⓡ 4/25 | 20:00 ~ 22:00  
🏠 21\_21 DESIGN SIGHT |  
👉 無料 | FREE  
※要当日の入場券 \*The exhibition ticket required

展覧会企画チームや参加作家とご来場の方々が日常会話の延長で交流できる場です。  
An opportunity for the exhibition planning team, participating artists, and visitors to mingle in a conversational setting.



Photo: 川瀬一絵

**E04 フレンドリートーク**  
Friendly Talk

Ⓡ 4/26 | 11:00 ~ 11:20, 13:00 ~ 13:20,  
15:00 ~ 15:20  
🏠 サントリー美術館6階ホール  
Suntory Museum of Art, 6F Hall  
👉 無料 | FREE ※別途要入館料、事前申込不要  
\*The entrance fee required but application not required

スライドを使った、こどもから大人まで楽しめる「若冲と蕪村」展のやさしい展示解説。  
Slide show and commentary on works in the Celebrating Two Contemporary Geniuses: Jakuchu and Buson exhibition, designed for the enjoyment of adults and children alike.



photo: Shin-ichiro Mikuriya

**21\_21 DESIGN SIGHT プログラム**  
21\_21 DESIGN SIGHT Program

各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。



Photo: 吉村昌也



**国立新美術館プログラム**  
The National Art Center, Tokyo (NACT) Program

各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。




**G01 ルーヴル美術館展**  
日常を描く一風俗画にみるヨーロッパ絵画の真髄  
Louvre Museum:  
Genre Painting - Scenes from Daily Life

Ⓡ 4/25 | 10:00 ~ 22:00 4/26 | 10:00 ~ 18:00  
※入場は閉館30分前まで \*Last entry 30min before closing  
🏠 国立新美術館 企画展示室1E |  
The National Art Center, Tokyo Special Exhibition Gallery 1E  
👉 当日：一般 | 1,600円 大学生 | 1,200円 高校生 | 800円  
Adult: ¥1,600 College Student: ¥1,200 High school Student: ¥800

フェルメールの《天文学者》も初来日！ヨーロッパ風俗画の展開をたどる展覧会です。  
Vermeer's "The Astronomer", in Japan for the first time! An exhibition that traces the development of European genre painting.  
Johannes Vermeer, "The Astronomer", 1668, Photo © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / René-Gabriel Ojéda / distributed by AMF - DNPartcom



**F01 単位展 - あれくらい それくらい どれくらい?**  
Measuring: This much, That much, How much?

Ⓡ 4/25 | 10:00 ~ 24:00 (入場は23:30まで)  
4/26 | 10:00 ~ 20:00 (入場は19:30まで)  
\*Last entry 30min before closing  
※会期は5/31まで \*Through 5/31  
🏠 21\_21 DESIGN SIGHT  
👉 一般 | 1,000円 大学生 | 800円 中・高校生 | 500円  
小学生以下 | 無料  
Adult | ¥1,000 Student (College) | ¥800 Student (High & Junior high school) | ¥500 12 and under | Free

単位を通して日常の見方を変え、新たな気づきと創造性をもたらす展覧会です。  
An exhibition showing aspects of the world through units that will hopefully change the way people view everyday things and lead to new discoveries and sparks of creativity.  
※混雑状況により入場制限を行うことがあります



**F02 単位展コンセプトショップ「Measuring shop」**  
Measuring Exhibition Concept Shop "Measuring shop"

Ⓡ 4/25 | 10:00 ~ 24:00 (入場は23:30まで)  
4/26 | 10:00 ~ 20:00 (入場は19:30まで)  
\*Last entry 30min before closing  
※会期は5/31まで \*Through 5/31  
🏠 21\_21 DESIGN SIGHT 1F  
👉 無料 | FREE

いろんなものを量って単位を体感できるコンセプトショップ。(ショップ監修：山田遊)  
Experience units of measurement by purchasing the merchandise (Shop Supervisor: Yu Yamada)  
※混雑状況により入場制限を行うことがあります



Photo: 木奥恵三

**G02 マグリット展**  
René Magritte

Ⓡ 4/25 | 10:00 ~ 22:00 4/26 | 10:00 ~ 18:00  
※入場は閉館30分前まで \*Last entry 30min before closing  
🏠 国立新美術館 企画展示室2E |  
The National Art Center, Tokyo Special Exhibition Gallery 2E  
👉 当日：一般 | 1,600円 大学生 | 1,200円 高校生 | 800円  
Adult | ¥1,600 College Student | ¥1,200 High school Student | ¥800

シュルレアリスムを代表する画家ルネ・マグリットの国内では13年ぶりの回顧展です。  
The first retrospective in Japan in 13 years of the great master of Surrealism, René Magritte.  
René Magritte, "Golconda", 1953, The Menil Collection, Houston © Charly Herscovici / ADAGP, Paris, 2015



**G03 「ニッポンのマンガ\*アニメ\*ゲーム」 「ニキ・ド・サンファル展」 さきどりワークショップ**  
動きだせ！色とかたち  
アニメーションのしくみを知ろう。  
The Workshop Ahead of the Exhibitions  
Manga \* Anime \* Games from Japan and Niki de Saint-Phalle  
Move! Colors and Forms: Learning the Basics of Animation

Ⓡ 4/25 | 11:00 ~ 15:00  
※制作時間は30分程度 \*About 30min. for making  
🏠 国立新美術館 1階ロビー |  
The National Art Center, Tokyo, 1F Lobby  
👉 無料 | FREE  
東京工芸大学アニメーション学科の企画協力。短いアニメーションづくりや、手軽な素材で絵が動いて見える体験をします。  
Make your own 1 second animation and learn the basics of motion pictures by means of simple materials.

G04 「アーティスト・ファイル2015」展予告映像公開

Artist File 2015 preview video

4/25 | 10:00 ~ 22:00  
4/26 | 10:00 ~ 18:00

国立新美術館館内 | The National Art Center, Tokyo  
国立新美術館乃木坂駅直結通路  
The alley directly connected to Nogizaka station

無料 | FREE

「アーティスト・ファイル2015」展の予告映像を公開します。  
Screenings of the video preview for Artist File 2015.



Ki Seulki

G06 TOKYŌ ANIMA! 2015  
TOKYŌ ANIMA! 2015

4/25 | 14:00 ~ 16:00 ~ 18:00 ~  
4/26 | 14:00 ~ 16:00 ~

※詳細は国立新美術館ホームページをご覧ください。  
\*See The National Art Center, Tokyo website for details

国立新美術館 3F講堂 |

The National Art Center, Tokyo, 3F Auditorium

無料 | FREE

※ただし両日とも12:00より3F講堂ロビーにて入場整理券を配布  
\*Order tickets are distributed from 12:00, April 25 and 26 at 3F Auditorium Lobby

若手アニメーション作家の新作・近作を一挙上映。貴重な機会をお見逃しなく！

New/recent works by emerging animation artists. Don't miss this rare screening session!

G05 「ニキ・ド・サンファル展」関連企画  
～映像で見るニキ

Niki de Saint-Phalle exhibition : Special screening

4/25 | 18:00 ~ 22:00

国立新美術館 1Fロビー |

The National Art Center, Tokyo, 1F Lobby

無料 | FREE ※スマートフォン・カメラ等での映像の撮影は禁止

9月に大回顧展を開催する「ニキ・ド・サンファル展」の作品映像を特別上映します。

A special screening of works in the large-scale Niki de Saint-Phalle retrospective scheduled for September.



Niki de Saint Phalle, "Nana Blanche Dansante", 1971, Yoko Shizue Masuda Collection, Photo : Masayuki Hayashi

G07 カンパニーテラシネラ「ある夜の出来事」

Onodera Shuji Company Derashinera:  
It Happened One Night

4/25 | 20:00 ~ 20:30

国立新美術館 1階ロビー |

The National Art Center, Tokyo, 1F Lobby

無料 | FREE

小野寺修二カンパニーテラシネラ、美術館で一夜限りのパフォーマンスを行います。

Onodera Shuji Company Derashinera give a one-night-only performance at the museum.



Photo : Jun Ishikawa

各プログラムの詳しい情報は公式サイトでご確認ください。



六本木商店街プログラム  
Roppongi Shopping Street Program

H01 第7回六本木フォトコンテスト  
7th Roppongi Photo Contest

4/25 | 10:00-19:00 4/26 | 10:00-19:00  
※入館は閉館の10分前まで ※会期 4/24~5/7

\*Last entry 10 min. before closing \*Period 4/24 - 5/7

東京ミッドタウン内 フジフィルムスクエア |  
FUJIFILM SQUARE, Tokyo Midtown

無料 | FREE

六本木の素顔をまちの人々が様々な角度から切り取ったフォトコンテスト。入選作品は東京ミッドタウン内のフジフィルムスクエアにて写真展形式で発表。

Photos capturing many facets of the "real" Roppongi locals. Selected photos are exhibited at FUJIFILM SQUARE in Tokyo Midtown.



H02 《小橋とColliuの顔はめ派時計》小橋陽介+Colliu  
Comic foreground gods clock by Kobashi + Colliu, Yosuke Kobashi + Colliu

4/25 15:00 ~ 4/26 18:00

六本木交差点 | Roppongi Crossing

無料 | FREE

待ち合わせのメッカである六本木交差点。ここに鎮座する時計塔が六本木アートナイトの一夜、春の神々に生まれ変わります。天使になって春の神々(になった時計塔)と記念撮影しよう！

For one night only, the clock tower in front of Almond will be transformed into a succession of spring deities. Become an angel and get a photo with the gods of spring.



©Kobashi + Colliu

Accenture Link Night

2015年4月25日(土)開催  
in 六本木アートナイト2015

アート、デジタル、世界をつなぐ架け橋。

サポーターのアクセントリアが、アートナイトにもたらす価値とは。



南條史生

森美術館館長  
六本木アートナイト

実行委員会 実行委員長



日比野克彦

アーティスト・東京藝術大学教授  
六本木アートナイト2015

アーティストティックディレクター



齋藤精一

(株)ライゾマティクス代表取締役  
六本木アートナイト2015

メディアアートディレクター

アートは街の創造性への挑戦、文化への貢献の象徴です。重要なのはフレキシブルでクリエイティブな視点であり、コンサルタントにも同様の事が言えます。視点を換えること、そこにすでに創造性、独創性の芽が宿っているのです。

今回のアクセントリアの賛同は、より良い社会構築に貢献しようという新たな意思表示となるでしょう。ライゾマティクスのアートトラックや光のジャングルジムの、アクセントリアの賛同無しには実現しませんでした。アートナイトにとって最も大きな協力であり大変感謝しております。

人の世という「モノ・コト」が産まれてきた元には、「美」ということを感じる力があつた。六本木アートナイトを通じて、「モノ」の「美」ではなく、アートナイトという「コト」の「美」が人の世に及ぼす力を体験し、未来の人の世に活かしていきたい。すべての人にはそれぞれの物事の事情があり、個々の物事の事情は複雑に入り組んでいる。それら全ての物事を抱擁してくれるのがアート、それら全ての物事をつぶさに受け止めてくれるのがデジタル。その双方をアクセントリアがコンサルすることで、新しい人の世が生まれ出されていくのかもしれない。

2020年に向けて日本全体が進化を始めた今、アートが担える役割は大きいと思います。アートはひょっとしたら、都市や人の心の筋肉の部分かもしれない。全身、つまり都市全体を包括的に動かすことができるのです。その意味で、デジタル・クリエイティブ分野に力を注ぎ、新しい仕事の在り方を創り出そうとしているアクセントリアの参加は、イベント自体に強い力を与えてくれるはず。あらゆる分野で能力を最大限に発揮できる環境は、街や企業、団体など、未来の社会全体の活性化につながるのではないのでしょうか。

accenture  
ハイパフォーマンスの実現へ

こちらはアクセントリア株式会社の記事広告ページです。  
アクセントリア株式会社は六本木アートナイト2015を応援しています。

http://accenture.com/LINK



# 六本木アートナイト2015

## 参加店舗 特典あり!

Participating Restaurants and Shops

ガイドブックをご持参の方への特典は、イベント開催中の4/25(土)10:00~4/26(日)18:00です。

- Price Down
- Extended Hours
- Give Away
- Special Offer
- Special Event

## 六本木ヒルズエリア

The Ropongi Hills zone

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-5771-1117

**スターバックス コーヒー ウェストウォークラウンジ店**  
STARBUCKS COFFEE

☎ 4/25 | 9:00~23:00 4/26 | 9:00~20:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-3478-9991

**TUSK(タスク)**  
TUSK

ASAHI SUPER DRY ¥1,000→¥500  
HOUSE WINE(RED & WHITE) ¥1,500→¥750  
GIN TONIC (TANQUERAY No.10) ¥1,300→¥750  
VODKA TONIC(CIROC) ¥1,300→¥750

☎ 4/25 | 17:00~翌5:00(LO 4:30) 4/26 | 17:00~24:00(LO 23:30)  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-3475-5915

**アドーア**  
ADORE

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-3470-6221

**アレクサンダー・マックイーン**  
Alexander McQueen

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業&ガイドブック持参の方にキャンディーをプレゼント ☎ 03-5772-3547

**アンテプリマ / ワイヤーバッグ ANTEPRIMA/WIREBAG**

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-6721-1557

**イッサ**  
Issa

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-6721-1381

**ウノ ビウノ ウグアレトレ**  
1 piu 1 uguale 3

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-5413-9785

**ザラ**  
ZARA

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は翌朝5時まで延長営業 ☎ 03-3403-7713

**スターバックス コーヒー ウェストウォーク店**  
STARBUCKS COFFEE

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00 4/26 | 7:00~23:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-3403-1644

**ステラ マッカートニー**  
STELLA McCARTNEY

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-5413-3607

**ドゥーズィエム クラス**  
Deuxième Classe

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

税込40,000円以上お買い上げの先着10名のお客様にオリジナルノベルティー進呈 ☎ 03-5786-9823

**フレーバー・ドレッシング Flavor Dresser**

☎ 4/25 | 11:00~21:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は22時まで延長営業 ☎ 03-5413-0372

**ボッテガ・ヴェネタ**  
BOTTEGA VENETA

☎ 4/25 | 11:00~22:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-5786-0555

**ユナイテッドアローズ 六本木 ウィメンズストア**  
UNITED ARROWS ROPPONGI WOMEN'S STORE

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-5772-5501

**ユナイテッドアローズ 六本木 メンズストア**  
UNITED ARROWS ROPPONGI MEN'S STORE

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は23時まで延長営業 ☎ 03-3478-7530

**ラ・マゾン・デュ・ショコラ**  
LA MAISON DU CHOCOLAT

☎ 4/25 | 11:00~23:00(LO 22:30) 4/26 | 11:00~21:00(LO 20:30)  
📍 ウェストウォーク2F | 2F,West Walk

4/25は21時半まで延長営業 ☎ 03-5772-0560

**オデット エ オディール**  
Odette e Odile

☎ 4/25 | 11:00~21:30 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク3F | 3F,West Walk

4/25は21時半まで延長営業 ☎ 03-5414-3062

**ジュエルチェンジズ**  
Jewel Changes

☎ 4/25 | 11:00~21:30 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク3F | 3F,West Walk

4/25は22時まで延長営業&1点以上お買い上げでオリジナルキーホルダープレゼント ☎ 03-6447-4994

**デンハム DENHAM**

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク3F | 3F,West Walk

4/25は22時まで延長営業&1点以上お買い上げでオリジナルキーホルダープレゼント ☎ 03-6804-6116

**イー・エー・グラン**  
e.a.gran

☎ 4/25 | 11:00~23:00(LO 20:45) 4/26 | 11:00~21:00(LO 20:45)  
📍 ウェストウォーク4F | 4F,West Walk

ガイドブック持参の方に「ナトフォースカラーゲンティールボトル1本プレゼント」 ☎ 03-5775-5321

**イムダイン Immudyne**

☎ 4/25 | 11:00~21:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ウェストウォーク4F | 4F,West Walk

ガイドブック持参の方はスパークリングワインor赤/白ワインいずれか最初の1杯サービス ☎ 03-6447-1928

**ブラッセリーカフェ ユイット Brasserie Café Huit**

☎ 4/25 | 11:00~23:00(LO 22:45) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:45)  
📍 ウェストウォーク4F | 4F,West Walk

4/25は翌朝5時まで延長営業 ☎ 03-5771-0094

**クシノボウ**  
Kushinobo

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 21:30)  
📍 ウェストウォーク5F | 5F,West Walk

ガイドブック持参の方は17:00以降のワンドリンクサービス(サービスドリンクの中からセレクト) ☎ 03-5772-2077

**鮎 清山 sushi SEIZAN**

☎ 4/25 | 11:00~23:00(LO 22:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:00)  
📍 ウェストウォーク5F | 5F,West Walk

4/25は翌朝5時まで延長営業 ☎ 03-6804-3025

**鉄板焼 開化屋**  
Teppanyaki KAIKAYA

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 20:00)  
📍 ウェストウォーク5F | 5F,West Walk

4/25は20時まで延長営業 ☎ 03-5786-7620

**セガフレード・ザネッティ・エスプレッソ**  
SEGAFFREDO ZANETTI ESPRESSO

☎ 4/25 | 10:00~20:00(LO 19:00) 4/26 | 10:00~18:00(LO 17:30)  
📍 ウェストウォーク6F | 6F,West Walk

4/25は翌朝5時まで延長営業 ☎ 03-5413-6614

**アンディアモ**  
Andiamo

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:00)  
📍 六本木けやき坂通り1F | 1F, Keyakizaka

4/25は21時まで延長営業 ☎ 03-6440-0036

**クリストフル**  
CHRISTOFLE

☎ 4/25 | 11:00~21:00 4/26 | 11:00~20:00  
📍 六本木けやき坂通り1F | 1F, Keyakizaka

グラスワインをオーダー頂いた方へおぼんざい一品サービス ☎ 03-3408-1215

**ケンゾ エステイト ワイナリー**  
KENZO ESTATE WINERY

☎ 4/25 | 11:00~翌4:00(LO 3:00) 4/26 | 11:00~翌4:00(LO 3:00)  
📍 六本木けやき坂通り1F, 2F | 1F/2F, Keyakizaka

4/25は24時間営業 ☎ 03-5411-2667

**スターバックス コーヒー ツタヤトウキョウ ロッポンギ店**  
STARBUCKS COFFEE

☎ 4/25 | 24時間営業 4/26 | 7:00~翌4:00  
📍 六本木けやき坂通り1F, 2F | 1F/2F, Keyakizaka

4/25は24時間営業 ☎ 03-5775-1515

**ツタヤトウキョウ ロッポンギ**  
TSUTAYA TOKYO ROPPONGI

☎ 4/25 | 24時間営業 4/26 | 7:00~翌4:00  
📍 六本木けやき坂通り1F, 2F | 1F/2F, Keyakizaka

4/25は翌朝3時まで延長営業 ☎ 03-5414-2907

**B bar Roppongi ビーバー ロッポンギ**  
B bar Roppongi

☎ 4/25 | 18:00~翌5:00(LO 4:30) 4/26 | 16:00~24:00(LO 23:30)  
📍 六本木けやき坂通り1F | 1F, Keyakizaka

4/25は翌朝3時まで延長営業 ☎ 03-3405-5533

**ローダーテール**  
Lauderdale

☎ 4/25 | 8:00~翌3:00(LO 2:00) 4/26 | 8:00~24:00(LO 23:00)  
📍 六本木けやき坂通り1F | 1F, Keyakizaka

ガイドブック持参の方はファーストドリンクサービス(但し、レストラン利用に限る) ☎ 03-5786-0337

**イル・ムリノ ニューヨーク Il Mulino New York**

☎ 4/25 | 11:30~23:30(LO 22:30) 4/26 | 11:30~23:30(LO 22:30)  
📍 六本木けやき坂通り2F | 2F, Keyakizaka

食前酒 1杯サービス ☎ 03-5770-4565

**リストランテ イタリアーノ レストラン**  
Ristorante Italiano L'ESTASI

☎ 4/25 | 18:00~24:00(LO 22:30) 4/26 | 18:00~23:00(LO 21:30)  
📍 六本木けやき坂通り3F | 3F, Keyakizaka

4/25は24時まで延長営業 ☎ 03-5772-6351

**カリカカフェ**  
CAPRI CAFÉ

☎ 4/25 | 11:00~24:00(LO 23:30) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:30)  
📍 六本木ヒルズノースタワー B1F | B1F, Roppongi Hills North Tower

4/25は翌朝4時から延長営業&ガイドブック持参の方にスペシャルメニュー 100円引きサービス ☎ 03-5412-1288

**ゴールドストーン カフェ Cold Stone Café**

☎ 4/25 | 11:00~翌4:00(LO 11:00~21:00)  
📍 六本木ヒルズノースタワー 1F | 1F, Roppongi Hills North Tower

4/25は翌朝5時から延長営業&ガイドブック持参の方にドリンクスタマイス(豆乳に変更、ホイップトッピング、ショット追加、シロボ追加)無料 ☎ 03-5772-2334

**タリーズコーヒー TULLY'S COFFEE**

☎ 4/25 | 8:00~翌5:00 4/26 | 8:00~22:00  
📍 六本木ヒルズノースタワー 1F | 1F, Roppongi Hills North Tower

4/25は22時まで延長営業&ガイドブック持参の方にバナナ・リパブリック オリジナルハンカチをプレゼント ☎ 03-5412-6641

**バナナ・リパブリック BANANA REPUBLIC**

☎ 4/25 | 11:00~22:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 六本木ヒルズノースタワー 1F/2F | 1F/2F, Roppongi Hills North Tower

4/25は翌朝5時から延長営業 ☎ 03-6804-5377

**ブラッセリー デュック**  
BRASSERIE LE DUC

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 11:00~翌24:00(LO 22:30)  
📍 六本木ヒルズノースタワー 1F | 1F, Roppongi Hills North Tower

4/25は翌朝5時から延長営業 ☎ 090-7728-9407

**アリーナカフェ**  
ARENA CAFÉ

☎ 4/25 | 11:00~翌5:00 4/26 | 11:00~23:00  
📍 ヒルサイドB1F | B1F, Hill Side

4/25は23時半まで延長営業 ☎ 03-6438-1177

**インド料理 ディヤ**  
DIYA INDIAN RESTAURANT

☎ 4/25 | 11:00~23:30(LO 22:30) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:00)  
📍 ヒルサイドB1F | B1F, Hill Side

4/25は深夜1時まで延長営業&お食事ご利用の方、最初の1杯ドリンクサービス ☎ 03-5786-6400

**オービカ モッツァレラバー OBICA MOZZARELLA BAR**

☎ 4/25 | 11:00~翌1:00(LO 24:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:00)  
📍 ヒルサイドB1F | B1F, Hill Side

4/25は23時まで延長営業&ベリエを使用したノンアルコールドリンクのサーブイベント実施 ☎ 03-5159-7800

**エストネーション ESTINATION**

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~21:00  
📍 ヒルサイド1F, 2F | 1F/2F, Hill Side

ガイドブック持参でお会計金額より10%OFF ☎ 03-6434-9330

**コナノカフェ**  
conanoco café

☎ 4/25 | 11:00~21:30 4/26 | 11:00~21:30  
📍 ヒルサイド1F | 1F, Hill Side

ガイドブック持参の方にELLE CAFÉオリジナルステッカープレゼント ☎ 03-3408-1188

**エルカフェ**  
ELLE CAFÉ

☎ 4/25 | 11:00~23:00 4/26 | 11:00~23:00  
📍 ヒルサイド1F | 1F, Hill Side

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-6438-9900

**イルリトロ**  
IL Ritrovo

☎ 4/25 | 11:00~翌2:00(LO 1:00) 4/26 | 11:00~24:00(LO 23:00)  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B2F | B2F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-6721-1305

**シャボール マルゴ**  
CHAPEAU MARUGO

☎ 4/25 | 11:00~翌2:00(LO 1:00) 4/26 | 11:00~24:00(LO 23:30)  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B2F | B2F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-5413-6886

**六本木 百鳥**  
Roppongi Momodori

☎ 4/25 | 11:00~翌4:00(LO 3:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:15)  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B2F | B2F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-6721-1581

**エーエス クラシックス ダイナー**  
AS CLASSICS DINER

☎ 4/25 | 11:00~翌2:00(LO 1:00) 4/26 | 11:00~23:00(LO 22:00)  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B1F | B1F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-3403-7716

**スターバックス コーヒー メトロハット /ハリウッドプラザ店**  
STARBUCKS COFFEE

☎ 4/25 | 7:00~翌2:00(LO 1:00) 4/26 | 7:00~23:00  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B1F | B1F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は深夜2時から延長営業 ☎ 03-6721-1750

**ヒルバレー ポップコーン ファクトリー アンド ショップ**  
HillValley POPCORN FACTORY & SHOP

☎ 4/25 | 11:00~翌2:00(LO 1:00) 4/26 | 11:00~21:00  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ B1F | B1F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は23時まで延長営業&ガイドブック持参の方にドリンク1杯無料券プレゼント(アルコールを含む) ☎ 03-3423-0089

**エッグセレント eggcellent**

☎ 4/25 | 18:00~23:00(LO 22:30) 4/26 | 18:00~21:00(LO 20:30)  
📍 メトロハット/ハリウッドプラザ 1F | 1F, Metro Hat / Hollywood Plaza

4/25は翌朝5時まで延長営業 **03-5786-8867**

**フランチスカーナー バー & グリル**  
 Franziskaner Bar & Grill

📍 4/25 | 11:00～翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 11:00～翌2:00(LO 1:00)  
 📍 メトロハット/ハリウッドプラザ 1F | 1F, Metro Hat / Hollywood Plaza

## 東京ミッドタウンエリア

The Tokyo Midtown zone

うららかな春の木漏れ日の下で、ゆったりとハイボールを愉しめる  
 森のカフェが、アートナイトの夜に限り23:00まで延長営業

**WORLD HIGHBALL MIDPARK CAFE**

📍 4/25 | 12:00～23:00 (LO 22:30) 4/26 | 12:00～22:00 (LO 21:30)  
 📍 ミッドタウン・ガーデン | Midtown garden

4/25は翌朝5:00まで延長営業！ガイドブック提示+お食事  
 スパークリングワイン1杯サービス

**OBICÀ MOZZARELLA BAR**

📍 4/25 | 12:00～翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ1F | 1F, PLAZA

4/25は翌朝5:00まで延長営業！  
 ソフトドリンク一律税込350円(4/26 0:00～4:30限定)  
 ガイドブック提示+お買い上げまたはお食事で焼き菓子1つプレゼント

**浅野屋**

📍 4/25 | 8:30～翌5:00(LO 4:30) 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア1F | 1F, Galleria

4/25は翌朝5:00まで延長営業！アートナイトおすすめドリンク、  
 店外サンプリング実施

**STARBUCKS COFFEE TOKYO MIDTOWN COMPLEX STUDIO**

📍 4/25 | 7:00～翌5:00 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ1F | 1F, PLAZA

4/25は翌朝5:00まで延長営業！富士山グラスでドリンクをご提供

**Ba-tsu**

📍 4/25 | 11:00～翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ1F | 1F, PLAZA

4/25は翌朝5:00まで延長営業！  
 ライブエンディング&DJイベント開催 (21:00～26:00)

**A971**

📍 4/25 | 11:00～翌5:00 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ1・2F | 1・2F, PLAZA

4/25は24:00まで延長営業！スパークリングワインをスペシャル  
 プライスにて提供 (アートナイト当日のみ)

**ザ・リッツ・カールトン カフェ&テリ**

📍 4/25 | 9:00～24:00 4/26 | 通常通り  
 📍 ミッドタウン・タワー1F | 1F Midtown Tower

4/25は翌朝5:00まで延長営業！

**orangé**

📍 4/25 | 10:00～翌5:00 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ1F | 1F, PLAZA

ガイドブック提示+粥茶館セットご注文のお客様にサイドメニュー  
 1品サービス

**粥茶館 糖朝**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリアB1 | B1, Galleria

ガイドブック提示でAWRリバー 45gプレゼント

**THANN**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示+税込5,400円以上お買い上げで10%OFF

**ファーバーカステル**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア3F | 3F, Galleria

ガイドブック提示+お買い上げ先着50名様に粗品プレゼント  
 (お1人様1つまで、1回の会計に1つ)

**pâtisserie Sadaharu AOKI paris**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリアB1 | B1, Galleria

ガイドブック提示+お買い上げでオリジナルコスメサンプルプレゼント

**かぐれ**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示+税込20,000円以上お買い上げで10%OFF

**FABIO RUSCONI/Castañer**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア2F | 2F, Galleria

4/25に限り、花箱1箱(税込324円)2箱(はちみつ・紫蘇)販売(合計160本)

**とらや**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア B1 | B1, Galleria

ガイドブック提示+お食事  
 でドリンク1杯サービス

**平田牧場庄**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガーデンテラス3F | 3F, Garden Terrace

ガイドブック提示でコスメ&トリートメント5%OFF

**グラン マリコール**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示+税込1,000円以上お買い上げでカフェラテ  
 (Sサイズ)サービス(ラテアートでお出しします)

**DEAN & DELUCA**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア B1 | B1, Galleria

ガイドブック提示+税込3,240円以上お買い上げで  
 ノベルティープレゼント

**grüben**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 3F | 3F, Galleria

4/25は翌朝5:00まで延長営業！富士山グラスでドリンクをご提供

**IDÉE SHOP/IDÉE CAFÉ PARC**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 3F | 3F, Galleria

ガイドブック提示でセットメニュー 50円OFF

**Chowder's SOUP&DELI**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア B1 | B1, Galleria

ガイドブック提示+お買い上げ全員にオリジナルギフトプレゼント

**ADEAM**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 1F | 1F, Galleria

お好きなクイーンアマン1個とコーヒー1杯ご注文(テイクアウト限定)で  
 108円OFF(通常 756円→648円)

**HENRI LE ROUX**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア B1 | B1, Galleria

ガイドブック提示で基本撮影料税込12,960円→6,480円  
 ※事前予約制、当日予約可

**写真スタジオ hollyhock**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示+お食事  
 でビール(プレミアムモルツ)  
 100円OFF(税込669円→569円)

**十五夜米八**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示で10%OFF(セール品等一部除品あり)

**IDEA SEVENTH SENSE-DIGITAL CODE-**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア 3F | 3F, Galleria

ガイドブック提示+お食事  
 でソフトドリンク1杯サービス

**千里馬 南翔小籠**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ブラザ B1 | B1, PLAZA

ガイドブック提示+お買い上げで粗品プレゼント

**ブレインビーブル**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア2F | 2F, Galleria

ガイドブック提示+お食事  
 でソフトドリンク1杯サービス

**辣鼎風**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリアB1 | B1, Galleria

ガイドブック提示+お買い上げでオリジナルトートバックプレゼント

**アトリエ ニキティキ**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア3F | 3F, Galleria

ガイドブック提示+お食事  
 でグラスシャンパン1杯サービス

**La Colina**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガーデンテラス1F | 1F, Garden Terrace

ガイドブック提示+靴またはバッグ  
 お買い上げでノベルティプレゼント

**Imported by HITMAN & Co.**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア2F | 2F, Galleria

4/22～28 木村浩一郎 ISETAN SALONE 期間限定プロモーション

**ISETAN SALONE**

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 ガレリア1/2F | 1/2F, Galleria

shop: アートナイトセール実施。また、今年のテーマにちなんだ商品も販売。  
 cafe: ガイドブック持参の方5%割引(物販商品は除く)。

**サントリー美術館 shop x cafe**  
 Suntory Museum of Art shop x cafe

📍 4/25 | shop/10:30～24:00 cafe/11:00～20:00(LO 19:30)  
 4/26 | shop/10:30～18:00 cafe/11:00～18:00(LO 17:30)  
 📍 ガレリア3F | 3F, Galleria

## 国立新美術館エリア

The National Art Center, Tokyo zone

4/25～4/26の2日間、16:00以降ダイナミックにご来店のお客様に  
 プティフォーム(小菓子)をプレゼント。

**ブラッスリーポール・ボキューズミュージゼ**  
 Brasserie Paul Bocuse Le Musée

📍 4/25 | 11:00～22:00(LO 20:30) 4/26 | 11:00～21:00(LO 19:30)  
 📍 国立新美術館 3F | 3F, The National Art Center, Tokyo

4/25は22:00まで営業延長

**アート・テロンド**  
 Salon de Thé Rond

📍 4/25 | 11:00～22:00(LO 21:30) 4/26 | 11:00～18:00(LO 17:30)  
 📍 国立新美術館 2F | 2F, The National Art Center, Tokyo

4/25は22:00まで営業延長

**カフェ コキュー**  
 Café Coquette

📍 4/25 | 10:00～22:00(LO 21:55) 4/26 | 10:00～18:00(LO 17:55)  
 📍 国立新美術館 1F | 1F, The National Art Center, Tokyo

4/25: 商品お買い上げのお客様全員にオリジナルポストカード1枚プレゼント  
 4/25～4/26: 1会計ごと5,000円以上お買い上げの方にオリジナルスノードーム1点プレゼント。

**スーベニアフロムトーキョー**  
 SOUVENIR FROM TOKYO

📍 4/25 | 10:00～22:00 4/26 | 10:00～18:00  
 📍 国立新美術館 1F, B1F | 1F/B1F, The National Art Center, Tokyo

## 六本木商店街エリア

The Roppongi Shopping Street zone

お食事の方に小杏仁 1 ヶサービス

**琅琊**  
 Min Min

📍 4/25 | 11:30～13:00, 17:30～23:30 4/26 | 定休日  
 📍 六本木3-10-9 惣川誠志堂ビルB1F | 3-10-9 Roppongi, Minatoku, Tokyo

★入場料が 3,500 円→1,000 円に。

**六本木 香和 Roppongi Kaguwa**

📍 4/25 | 15:45～翌4:00(LO 3:30) ●ショウタイム | 1部:19:30～, 2部:22:00～  
 4/26 | 15:45～翌:30(LO 0:00)  
 📍 港区六本木5-4-2 | 5-4-2 Roppongi, Minatoku, Tokyo

500円以上お買い上げで狸だんご1本プレゼント

**狸だんご本舗 曇むら**  
 Tanuki Dango Emura

📍 4/25 | 10:00～22:00  
 📍 六本木4-10-12 | 4-10-12 Roppongi, Minatoku, Tokyo

アートナイト期間中に限り、カバーチャージをサービスします。

**BAR MARINO**  
 Bar Marino

📍 4/25 | 18:00～翌2:00 4/26 | 定休日  
 📍 六本木7-3-15 SUZUYA第2ビル 2F | 7-3-15 Roppongi, Minatoku, Tokyo

形にはまらない店。自家製パンサービス

**総作料理 薫風**  
 Kunpoo

📍 4/25 | 18:00～翌5:00(LO 4:00) 4/26 | 定休日  
 📍 港区六本木4-8-3 日栄ビル2-3F | 4-8-3 Roppongi, Minatoku, Tokyo

師の黄身まで味がしみ込んだ煮たまご(半熟)を無料サービス

**らーめん東京食品 六本木店**  
 Ramen Tokyo Shokuhin

📍 4/25 | 11:00～翌6:00(LO 5:30) 4/26 | 11:00～23:00(LO 22:30)  
 📍 赤坂9-6-23 | 9-6-23 Akasaka, Minatoku, Tokyo

**ホットマン 六本木店**  
 Hotman

📍 4/25 | 11:00～20:00 4/26 | 定休日  
 📍 六本木5-2-1 望月ビル15-2-1 Roppongi, Minatoku, Tokyo

ガイドブック持参でお食事の方は10%OFF

**いろは**  
 Iroha

📍 4/25 | 通常通り  
 📍 六本木6-1-2 富士プラザビル B1F | B1F 6-1-2 Roppongi, Minatoku, Tokyo

**アマンド 六本木店**  
 ALMOND Roppongi

📍 4/25 | 10:00～翌5:00 4/26 | 10:00～23:00  
 📍 港区六本木6-1-26 天城ビル1F | 1F 6-1-26 Roppongi, Minatoku, Tokyo

5,000円以上お買い上げの方にハートのオリジナルハンカチをプレゼント!

**WIND**  
 Wind

📍 4/25 | 11:00～20:00 4/26 | 11:00～18:00  
 📍 六本木7-4-8 WINDビル1F | 7-4-8 Roppongi, Minatoku, Tokyo

食事代金15%OFF(他の割引併用は不可。コースは対象外です)

**インドレストラン モティ**  
 Moti

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 通常通り  
 📍 六本木6-2-35 ハマ六本木ビル 3F | 6-2-35 Roppongi, Minatoku, Tokyo

六本木アートナイト当日はチャージ無料でご利用いただけます。

**マイバー**  
 nybar

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 19:00～翌4:00  
 📍 港区六本木5-9-20 | 5-9-20 Roppongi, Minatoku, Tokyo

1ドリンク無料。チャージ¥1,000。ライブイベント。

**オール コキュー**  
 All Of Me Club

📍 4/25 | 18:00～翌5:00(LO 4:30) 4/26 | 18:00～24:00(LO 23:30)  
 📍 港区赤坂9-6-26 フォンテ六本木2F | 9-6-26 Roppongi, Minatoku, Tokyo

ミックスナッツ1皿(1テール)

**ミントリーフ モヒートバー**  
 Mint Leaf mojito bar

📍 4/25 | 通常通り 4/26 | 18:00～翌5:00(LO 4:00)  
 📍 六本木4-4-4 メゾン六本木1F ミッドタウンビル | 4-4-4 Roppongi, Minatoku, Tokyo

1ドリンクプレゼント

**MAHARAJA**  
 MAHARAJA

📍 4/25 | 通常通り  
 📍 六本木3-12-6 六本木プラザビル5F | 3-12-6 Roppongi, Minatoku, Tokyo

ランチ: 1品小鉢1つサービス ディナー: 1品小皿サービス

**産直鉄板 くり Kuri**

📍 4/25 | 11:30～16:00 (LO 15:00) / 17:00～23:30(LO 23:00)  
 4/26 | 11:30～16:00 (LO 15:00) / 17:00～23:30(LO 23:00)  
 📍 港区六本木7-14-1 宝祥ビル M2F | M2F 7-14-1 Roppongi, Minatoku, Tokyo

**セルベツサ**  
 CERVEZA

📍 4/25 | 18:00～翌2:00 4/26 | 定休日  
 📍 港区六本木3-11-10 ココ六本木ビル B1F | B1F 3-11-10 Roppongi, Minatoku, Tokyo

18:00～21:00限定 お食事利用の方へ「食前酒=スプリッツ」を一杯サービス!  
 ※スプリッツとはイタリアのリキュールアペロールや「カンパリ」を白ワインとソーダで割るカクテルです。

**六本木バー・デルソーレ本店**  
 Bar Del Sole

📍 4/25 | 11:00～翌5:00(フードLO 4:00, ドリンクLO 4:30)  
 4/26 | 11:00～23:00(フードLO 22:00, ドリンクLO 22:30)  
 📍 港区六本木6-8-14 Patata六本木1F | 1F 6-8-14 Roppongi, Minatoku, Tokyo

# 参加ギャラリー・施設

## Galleries & Facilities

「六本木アートナイト2015」にあわせて、近隣施設もスペシャルプログラム開催やオープン時間を延長します。  
 Neighborhood galleries also extend their hours and stage special events for the occasion!

**1** **青山ブックセンター六本木店** ☎ 03-3479-0479  
**Aoyama Book Center Roppongi store**  
 当店は、アート・写真集からコミック・雑誌までご用意しております。アートナイト当日は、深夜営業を行います。4/25(土)～5/10(日)の期間は、「寺門孝之作品展 ANGELJAPAN ROPPONGI 2015」の展示を予定しています。  
 ☎ 4/25 | 10:00～5:00  
 ☎ 4/26 | 10:00～22:00  
 🏠 六本木6-1-20  
 6-1-20, Roppongi



**2** **アクシスギャラリー** ☎ 03-5575-8655  
**AXIS Gallery**  
 デザインのアクシス(機軸)を担う目的で1981年に設立。銀塩写真を次世代に繋げていくための「第8回 ゼラチンシルバーセッション」を開催。写真家と出会う「Photo\_bar」をオープンします。  
 ☎ 4/25 | 11:00～22:30  
 ☎ 4/26 | 11:00～19:00  
 🏠 六本木5-17-1 AXISビル4F  
 4F AXIS Bldg 5-17-1 Roppongi



**3** **オオタファインアーツ** ☎ 03-6447-1123  
**Ota Fine Arts**  
 オオタファインアーツでは、草間彌生のほか、グローバルに活動を広げる日本を含むアジアの作家の企画を展開しています。(当日開催の催しについては、www.otafinearts.comでご確認ください。)  
 ☎ 4/25 | 11:00～20:00  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 六本木6-6-9 ピラミデビル3F  
 3F Piramide Bldg. 6-6-9 Roppongi



**4** **ギャラリー 4127** ☎ 090-8493-2748  
**Gallery4127**  
 「三島由紀夫とともに消えた幻の劇団・劇団浪漫劇場の記憶1968～1972」と題した特別写真展を開催。他にはキュレーターの独断と偏見で選んだユニークな作家の写真作品も展示します。  
 ☎ 4/25 | 11:00～23:30  
 ☎ 4/26 | 11:00～21:00  
 🏠 六本木4-1-27-3F  
 3F 4-1-27 Roppongi



**5** **ギャラリー・アートアンリミテッド** ☎ 03-6805-5280  
**gallery ART UNLIMITED**  
 乃木坂駅近くの現代美術画廊。3人の女性写真家、進藤環・菅原里紗・池田葉子を紹介。22時まで営業を延長し、オープニングパーティを開催します。  
 ☎ 4/25 | 13:00～22:00  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 南青山1-26-4 六本木ダイヤビル3F  
 3F Roppongi Daiya Bldg. 1-26-4 Minami-Aoyama



**6** **ギャラリー柳井** ☎ 03-5414-7233  
**Gallery Yanai**  
 東洋古陶磁を中心に古美術・近現代美術も扱う。  
 ☎ 4/25 | 11:00～21:00  
 ☎ 4/26 | 13:00～17:00  
 🏠 麻布十番1-5-1  
 1-5-1 Azabujuban



**7** **ギャラリーララ東京** ☎ 03-3403-8690  
**Gallery Lara Tokyo**  
 国立新美術館正門隣のビル605号室。「キオ・グリフィスの「南太平洋すごろく」」今回は来場者のみなさまと共に、大きなボードの上に「南太平洋」の地図を作りながら、平和のための作戦会議を開きます。  
 ☎ 4/25 13:00～4/26 1:00  
 🏠 六本木7-5-11-605  
 7-5-11-605, Roppongi



**8** **スーパー・デラックス** ☎ 03-5412-0515  
**SuperDeluxe**  
 音楽、アートを中心に様々な催しが日替わりで開催される六本木さつてのオルタナティブ・スペース。高音質爆音ライブ "Maximum Music Values" を開催。詳細はsdlx.jp/2015/4/25  
 ☎ 4/25 | web等でご確認ください。  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 西麻布3-1-25 B1F  
 3-1-25 B1F, Nishiazubou



**9** **ストライプハウスギャラリー** ☎ 03-3405-8108  
**striped house gallery**  
 国内外問わず現代作家を多く紹介し、展覧会以外にも芝居、コンサートなど幅広く開催してるギャラリー。アートナイト期間中は夜通し高山良策作「恐怖」(立体)を展示。  
 ☎ 4/25 | 11:00～18:30  
 ☎ 4/26 | 11:00～18:30  
 🏠 六本木5-10-33  
 5-10-33-3F, Roppongi



**10** **禪フォトギャラリー** ☎ 080-4652-7058  
**ZEN FOTO GALLERY**  
 禪フォトはアジア諸国の写真を専門に紹介する画廊として設立されました。展示の他に写真展図録や写真集も出版しています。西村多美子が70年に初めてカメラ雑誌に掲載された作品「猫が…」写真展を開催中。  
 ☎ 4/25 | 12:00～20:00  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 六本木6-6-9ピラミデビル208号室  
 Piramide Building, 2F, 6-6-9 Roppongi



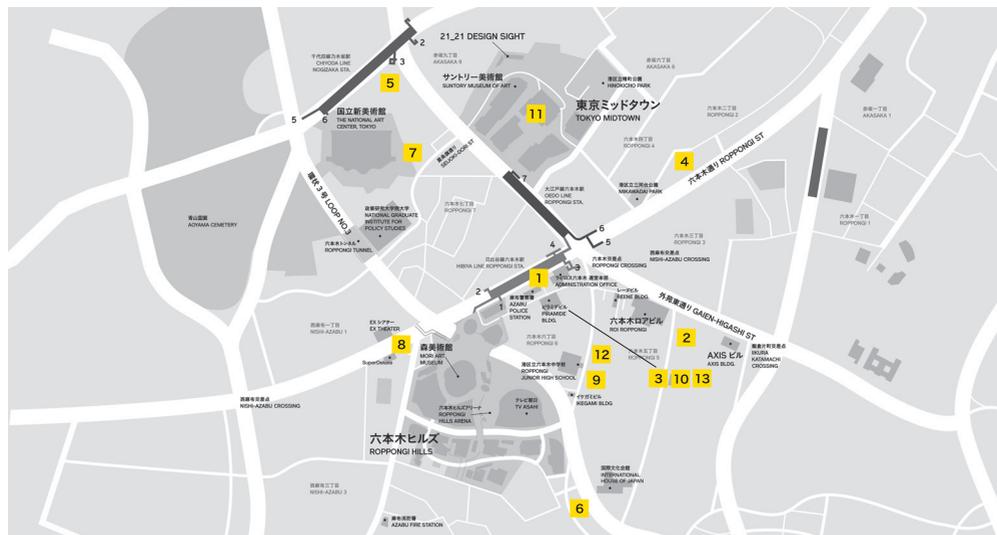
**11** **東京ミッドタウン・デザインハブ** ☎ 03-6743-3776  
**Tokyo Midtown Design Hub**  
 デザインの力で人をつなぎ、動かす場として、さまざまな展覧会やイベントを実施しています。25日(土)には「ももも展」一日限りの特別な学校「もも中」を開催します。  
 ☎ 4/25 | 11:00～22:00  
 ☎ 4/26 | 11:00～19:00  
 🏠 赤坂9-7-1ミッドタウン・タワー 5F  
 5F Midtown Tower, 9-7-1 Akasaka



**12** **ヒロミヨシイ六本木** ☎ 03-5772-5233  
**hiromiyoshii roppongi**  
 手洗い坂沿いにある現代アートギャラリー。国内外の注目アーティストをジャンルに囚われず紹介しています。アートナイトでは、開廊時間を23時まで延長します。  
 ☎ 4/25 | 13:00～23:00  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 六本木5-9-20  
 5-9-20 Roppongi



**13** **ワコウ・ワークス・オブ・アート** ☎ 03-6447-1820  
**WAKO WORKS OF ART**  
 今年で23年目を迎える、巨匠から若手まで日本で知られていない重要なアーティストを紹介してきた現代アートのギャラリー。ゲルハルト・リヒターやヴォルフガング・ティルマンスを始め、海外の作家が多く所属しています。(当日の展覧会についてはwako-art.jpでご確認ください。)  
 ☎ 4/25 | 11:00～20:00  
 ☎ 4/26 | Closed  
 🏠 六本木6-6-9 ピラミデビル3F  
 3F Piramide Bldg. 6-6-9 Roppongi

# 協賛・協力 Sponsors & Supports

【特別協賛】 Special Sponsor



アクセントチュア株式会社  
Accenture Japan Ltd.

【エリア協賛】 Area Sponsors



サントリーウイスキー響 <ジャパニーズハーモニー>  
SUNTORY WHISKY HIBIKI <JAPANESE HARMONY>



西武・そごう  
Seibu & Sogo

【協賛】 Sponsors



飯田電機工業株式会社  
IIDA Electrical Works Co., Ltd.



株式会社ヴァリアス・ディメンションズ  
VARIOUS DIMENSIONS Co., Ltd.



株式会社クオラス  
Quaras Inc.



株式会社東京タカラ商会  
TOKYO TAKARA SHOKAI Co., Ltd.



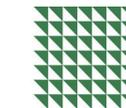
オートデスク株式会社  
Autodesk Ltd.



株式会社コングレ  
Congress Corporation



TSP太陽株式会社  
TSP TAIYO INC.



NAKATEN  
中村展設株式会社

中村展設株式会社  
NAKATEN Inc.



ピーディーシー株式会社  
PDC, LTD.



アットホーム株式会社  
At Home Co., Ltd.



株式会社アルタイル  
altair inc.



株式会社イースト  
EAST Inc.



株式会社オリコム  
ORICOM CO., LTD.



川島織物セルコン

株式会社川島織物セルコン  
KAWASHIMA SELKON TEXTILES CO., LTD.



株式会社共立  
Kyoritz Inc.



株式会社クラフト  
KRAFT Co., Ltd.



株式会社グリーンディスプレイ  
GREEN DISPLAY Co., Ltd.

【協賛】Sponsors



ZEAL Associate Corp.  
株式会社ジールアソシエイツ  
ZEAL Associate Corporation



笑遊堂  
Show You Do



シンテイ警備株式会社  
SHINTEI KEIBI CO., Ltd.



大成株式会社  
TAISEI Co., Ltd.



株式会社つむら工芸  
TSUMURA KOGEI CO., LTD.



株式会社 東京スタジオ  
TOKYO STUDIO CO., LTD.



東京メトロ  
Tokyo Metro



株式会社トランジットジェネラルオフィス  
TRANSIT GENERAL OFFICE INC.



富士急グループ 株式会社フジエクスプレス  
FUJI EXPRESS Co., Ltd.



富士フイルムイメージングシステムズ株式会社  
FUJIFILM Imaging Systems Co., Ltd.



株式会社ブランコ  
Branco Inc.



株式会社フロンティアインターナショナル  
FRONTIER INTERNATIONAL INC.



株式会社モンタージュ  
MONTAGE INC.



郵船トラベル株式会社  
YUSEN TRAVEL Co., LTD.

【特別助成】Special grant from

I amsterdam.

アムステルダム市  
City of Amsterdam



Kingdom of the Netherlands

オランダ王国大使館  
Embassy of the Kingdom of the Netherlands



スイス

スイス大使館  
Swiss Embassy

【特別協力】Special assisted by



台湾文化部  
Ministry of Culture, Taiwan



ブリティッシュ・カウンシル  
British Council



グランドハイアット 東京  
Grand Hyatt Tokyo

# 交通アクセスのご案内

## Getting to Roppongi Art Night

### 無料シャトルバス / Free Shuttle Bus

#### 六本木⇄渋谷／品川／新宿・池袋／東京・上野／吉祥寺・国分寺・立川

4月25日(土)23時頃～26日(日)早朝まで、無料シャトルバスを運行します。

Roppongi⇄Shibuya, Shinagawa, Shinjuku/Ikebukuro, Tokyo/Ueno, Kichijoji/Kokubunji/Tachikawa

Free shuttle bus service is available on April 25 (Sat) from midnight to daybreak.

各便とも「六本木けやき坂」出発後、約5分後に「六本木駅前」、さらに約5分後に「東京ミッドタウン前」へ停車したのち、各ターミナルへ向かいます。

Buses depart from Roppongi Keyakizaka to Roppongi station (approx. 5min), Tokyo Midtown (approx. 5min), then each terminal.

「六本木けやき坂」→約5分→「六本木駅前」→約5分→「東京ミッドタウン前」⇒各ターミナルへ

運行時刻や各バス停の場所等詳細は、公式ウェブサイトをご覧ください。  
Please see the Roppongi Art Night official website for the further details.

※バスの運行時刻については、道路事情等により前後することがあります。  
\*Bus schedule may change due to the traffic situation without any notice.

#### 六本木けやき坂 → 各ターミナル行

Roppongi Keyakizaka Each terminal

行き先 Destination	渋谷行 Shibuya	品川行 Shinagawa	池袋行(新宿経由) Ikebukuro(Via Shinjuku)	上野行(東京経由) Ueno(Via Tokyo)	立川行(吉祥寺・国分寺経由)* Tachikawa(Via Kichijoji Kokubunji)
所要時間 Travel Time	約30分 Approx.30min	約30分 Approx.30min	約55分 Approx.55min	約45分 Approx.45min	約145分 Approx.145min
運行間隔 Frequency	15～20分に1本 Every 15-20min	60分に1本 Every 60min	20分に1本 Every 20min	60分に1本 Every 60min	約75分に1本 Approx. every 75min

※立川便については下記の通り整理券を配布します。

\*Bus tickets are distributed to Tachikawa-bound passengers as below.

#### 各ターミナル → 六本木けやき坂行

Each terminal Roppongi Keyakizaka

出発地 Departure	渋谷発 Shibuya	品川発 Shinagawa	池袋発(新宿経由) Ikebukuro(Via Shinjuku)	上野発(東京経由) Ueno(Via Tokyo)	立川(吉祥寺・国分寺経由)発 Tachikawa(Via Kichijoji Kokubunji)
所要時間 Travel Time	約20分 Approx.20min	約20分 Approx.20min	約55分 Approx.55min	約35分 Approx.35min	約120分 Approx.120min
運行間隔 Frequency	15～20分に1本 Every 15-20min	60分に1本 Every 60min	20分に1本 Every 20min	60分に1本 Every 60min	約75分に1本 Approx. every 75min

#### <六本木から立川便をご利用の方へ>

「六本木けやき坂」で各便定刻60分前より整理券を配布します。

- ・整理券をお持ちの方のみ乗車いただけます。乗車の際、係員が整理券を回収します。
- ・各発車予定時刻の5分前までに各バス停にお越しください。
- ・整理券の配布が終了している場合はご乗車になれませんので、ご了承ください。  
(空席が出た場合に限り、「東京ミッドタウン前」にて先着順でご乗車いただけます。)
- ・整理券はお1人様1枚の配布とさせていただきます。

#### <To the passengers on buses bound for Tachikawa>

The bus tickets will be distributed at Roppongi Keyakizaka starting 60 minutes before each departure.

- The buses are available only for passengers with the tickets.
- Please arrive at the bus stop at least 5 minutes prior to departure.
- We appreciate your understanding that you cannot board the bus after the tickets have run out.  
(When they are vacant seats, passengers waiting at Tokyo Midtown are allowed to board on a first-come, first-served basis.)
- Only one ticket is available for each passenger.

整理券配布開始時間 Time for bus ticket distribution ※カッコ内は発車時刻 *departing time in parentheses	22:00(23:00発)/23:15(0:15発)/ 0:30(1:30発)/1:45(2:45発)/3:00(4:00発)/ 4:15(5:15発)
---	--

#### 駐車場も特別サービスを実施! Special Parking Rates on Art Night

- 六本木ヒルズ駐車場 Roppongi Hills parking areas  
コアタイム[4月25日(土)18:22～26日(日)4:56]の間、  
駐車場が無料!  
\*コアタイムの間に六本木ヒルズ森タワー 2F・ヒルズ・カフェ /スペースに駐車券とガイドブックをご持参ください。  
Free parking during Art Night core hours (Sat 18:22-Sun 4:56)  
\*Please bring your parking ticket and guidebook to Hills Café/Space (Mori Tower 2F, Roppongi Hills) during core hours.
- 東京ミッドタウン駐車場 Tokyo Midtown parking areas  
コアタイム[4月25日(土)18:22～26日(日)4:56]の間、  
駐車場が無料!  
\*東京ミッドタウン ガレリア1F インフォメーションに駐車券とガイドブックをご持参ください。  
「無料駐車券の配布」受付時間は25日(土)の24:00までとなります。ご注意ください。

- Free parking during Art Night core hours (Sat 18:22-Sun 4:56)  
\*Bring your parking ticket and guidebook to the information Desk at Tokyo Midtown Galleria 1F, (open only until Sun,0:00)

開催概要

【開催日時】	2015(平成27)年4月25日(土)～4月26日(日) ◎コアタイム＝4月25日(土)18時22分(日没)～4月26日(日)4時56分(日の出) *コアタイムはメインとなるインスタレーションやイベントが集積する時間帯です。
【開催場所】	六本木ヒルズ、森美術館、東京ミッドタウン、サントリー美術館、21_21 DESIGN SIGHT、国立新美術館、六本木商店街、その他六本木地区の協力施設や公共スペース
【入場料】	無料 *但し、一部のプログラムおよび美術館企画展は有料
【主催】	東京都 アートカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団) 六本木アートナイト実行委員会【国立新美術館、サントリー美術館、東京ミッドタウン、21_21 DESIGN SIGHT、森美術館、森ビル、六本木商店街振興組合(五十音順)】
【共催】	港区
【助成】	平成26年度 文化庁 地域と共働した美術館・歴史博物館創造活動支援事業
【特別助成】	アムステルダム市、オランダ王国大使館、スイス大使館、台湾文化部、ブリティッシュ・カウンシル
【後援】	観光庁、台北駐日経済文化代表処、台北文化センター、ドイツ連邦共和国大使館、今井町親睦会、東京ミッドタウン町会、西麻布霞町町会、日ヶ窪親和会、龍土町会、六本木材木町町会、六本木町会、六本木ヒルズ自治会、テレビ朝日、J-WAVE、六本木“Art&Designの街”推進会議
【特別協賛】	アクセントアーク株式会社
【エリア協賛】	サントリーウイスキー響(ジャパニーズハーモニー)、西武・そごう
【協賛】	飯田電機工業株式会社、株式会社ヴァリアス・ディメンションズ、株式会社クオラス、株式会社東京タカラ商会 オートデスク株式会社、株式会社コングレ、T S P太陽株式会社、中村展設株式会社、ビーディーシー株式会社 アットホーム株式会社、株式会社アルタイル、株式会社イースト、株式会社オリコム、株式会社川島織物セルコン、株式会社共立、株式会社クラフト、株式会社グリーンディスプレイ、株式会社ジュールアソシエイツ、笑遊堂、シンテイ警備株式会社、大成株式会社、株式会社つむら工藝、株式会社 東京スタジオ、東京メトロ、株式会社トランジットジェネラルオフィス、富士急グループ 株式会社フジエクスプレス、富士フィルムイメージングシステムズ株式会社、株式会社ブランコ、株式会社フロンティアインターナショナル、株式会社モンターージュ、郵船トラベル株式会社
【プログラムサポート】	Google
【特別協力】	グランドハイアット 東京
【制作協力】	ライゾマティクス、NPO法人 Offsite Dance Project、全日本ダンストラック協会
【運営協力】	六本木安全安心パトロール隊、六本木をきれいにする会、六本木クリーンアップ
【協力】	経済産業省 あじさいパーキング、アマンド 六本木店、市川バラ園、WIND、ウルフギヤング・バック カフェ 六本木ロアビル店、Ebonye 六本木店、カラーキネティクス・ジャパン株式会社、GROUNDRIIDIM、クリスティ・デジタル・システムズ 日本支社、国立大学法人 政策研究大学院大学、C-DEPOT、株式会社シーマ、株式会社シネ・フォーカス、株式会社誠志堂ワールド、DINNING BAR roose、株式会社TASKO、立原金物店、ターナー色彩株式会社、多摩大学 村山貞幸ゼミ「日本大好きプロジェクト」、TOKYO(株式会社太陽企画)、東京工芸大学 芸術学部 アニメーション学科、東宝株式会社、ドン・キホーテ 六本木店、HYS INC.、株式会社バース、Patata六本木、パールデルソーレ六本木本店、フォトショップ 銀嶺、船水善喜、フラワーアートアワード2015実行委員会(PLAINS.INC.)、フリホーレス 六本木、ホットマン 六本木店、MountPosition Inc.、MALINS、武蔵野美術大学 デザイン・ラウンジ、リオグランデグリラ 六本木、株式会社RYU、リユネット・ジュラ ミヤコヤ 六本木、レゴジャパン株式会社、ロア六本木 六本木共同ビル株式会社、ローズファームケイジ、ロティ 六本木、ワイモバイル六本木 Internet Park
【協力ホテル】	グランドハイアット 東京、ザ・リッツ・カールトン東京

関係者一覧

【特別顧問】	安藤忠雄、森佳子(森美術館)
【実行委員長】	南條史生(森美術館)
【アーティストックディレクター】	日比野克彦
【メディアアートディレクター】	齋藤精一(ライゾマティクス代表)
【主席実行委員】	青木保(国立新美術館) 勝田哲司(サントリー美術館) 中村康浩(東京ミッドタウン) 箕輪知之(21_21 DESIGN SIGHT) 小笠原正彦(森ビル) 皆川昌博(六本木商店街振興組合)
【実行委員】	南雄介、和田敏雄、神長宏幸、鈴木俊祐、波多野真由美、山本桃子(国立新美術館) 蓬澤宏哉、清水環(サントリー美術館) 豊蔵英介、秋元裕介、増田亜沙美、宮本真希(東京ミッドタウン) 犬塚美咲、高美玲、中洞貴子、前村達也(21_21 DESIGN SIGHT) 高橋信也、朝賀繁、富永真理、杉山央、千葉朋子、風間美希(森美術館) 向後康弘、山本栄三、武村俊、佐藤麻紀子、谷川浩太郎、田中美知子、山村麻里恵(森ビル) 角張敏郎、後藤浩、齊藤将彦、榎川剛成(六本木商店街振興組合)
【事務局】	事務局長：高橋信也 副事務局長：朝賀繁、山本栄三 全体推進：武村俊、佐藤麻紀子、谷川浩太郎、田中美知子 プログラム：佐藤麻紀子、谷川浩太郎、横山貴史、杉山央、橘英輔 広報プロモーション：田中美知子、山村麻里恵、関口綾子、戸田麻衣子、佐藤巨、田澤由梨、渡邊茂一 総務・経理：富永真理、千葉朋子、五藤真、菱木夢子、森泰子
【プログラムチーム】	林曉南、伊藤悠、会田大也、木村孔三、田尻佳佑、板垣美香、鈴木拓
【広報プロモーション部会】	小谷松誠司、菊池彩乃、桐生智恵子、汐崎佐和子(国立新美術館)、羽鳥綾、大原日奈(サントリー美術館)、金子智美、高道歩、本庄由佳(東京ミッドタウン)、高美玲、岡田祥太郎、田代未来子(21_21DESIGN SIGHT)
【協賛部会】	石田保維、秋吉仁史(東京ミッドタウン)、森裕繁、木村さえ子(森ビル)
【運営事務局】	株式会社クオラス(齋藤暢夫、村田康晴、瀧寛)、中山一朗、小林麻衣子
【広報プロモーション事務局】	株式会社プラチナム(浜木駿介、福田貴大、丸山智紗子)、船水善喜
【宣伝美術】	ファンタジスタ歌麿呂/KOTOBUKISUN

●お問合せ ①03-5777-8600(ハローダイヤル) 年中無休(8:00～22:00)  
②03-6406-6339 2015年4月25日(土)、4月26日(日)のみ

※すべてのプログラムの内容は当日の天候や諸般の事情により、予告無く変更または中止をする場合がございます。  
All Programs are subject to change and termination without prior notice due to the weather and other conditions.  
※公式ガイドブックに記載されていない追加情報や変更等は、公式ウェブサイトに記載しております。  
The undocumented changes on this guidebook and/or additional information are on the official website.  
※平成27年3月10日発表のリリースから、一部プログラム名が変更になっております。  
The titles of some programs has been revised since the information of the press release which released on 10th March 2015.